


MUMMY PROJECT RESEARCH

Sede Operativa: Fatebenefratelli, Milano Sede legale: via Guazzo 6, Casale Monferrato (AL) 15033
info@mummyproject.it, malgora.sabina@mummyproject.it
www.mummyproject.it



Centro Ricerche. Diretto dalla dr. Sabina Malgora, archeologa ed egittologa, specialista di medicina dell'antico Egitto, curatore della Collezione Egizia del Castello del Buonconsiglio di Trento e della collezione di mummie del Museo Archeologico dell'Università di Pavia.

La sede operativa è Milano, all'interno dell'Ospedale Fatebenefratelli ed è finalizzato allo studio approfondito dei reperti organici, in particolare mummie umane e di animali attraverso analisi effettuate con le più moderne tecniche di indagine medica ed investigativa, eseguite da un'équipe multidisciplinare, in grado di recuperare tutte le informazioni disponibili e di confrontarle nel panorama scientifico di riferimento, nel più completo rispetto della integrità e della conservazione dei reperti. Restituisce un'identità, il più possibile esaustiva alle mummie oggetto di indagine, completando il quadro storico e culturale da cui provengono.

Collabora con università, musei, fondazioni ed istituzioni culturali.

Èquipe multidisciplinare

Sabina Malgora

Cofondatore, Direttore del Mummy Project
Medaglia d'onore del Presidente della Repubblica 2014

Luca Bernardo

Cofondatore, Direttore Dipartimento Medicina dell'Infanzia e dell'Età Evolutiva,
Pediatría P.O.FBF, Macedonio Melloni

Chantal Milani

DMD, MS, Dentista, Antropologo e Odontologo Forense, Ufficiale Ris.Sel. dell' Arma dei
Carabinieri, attualmente in servizio presso il Reparto Investigazioni Scientifiche (RIS) di Roma.

Jonathan Elias

Direttore dell'Akhmim Mummy Studies Consortium (AMSC Research LLC), Pennsylvania, USA

Albert Zink

Direttore dell'Istituto per lo studio delle mummie Eurac, Bolzano

Frank Maixner

Ricercatore dell'Istituto per lo studio delle mummie Eurac, Bolzano

Lidija Mcnight

Ricercatrice del KHN Centre for Biomedical Egyptology, Manchester, UK

Salima Ikram

Professore di Egittologia, American University in Cairo, Egypt

Wilfried Rosendahl

Direttore del German Mummy Project and Director of Archeology and World Cultures at the
Reiss-Engelhorn-Museums in MannheimReiss, Germany

Marco Nicola

Università di Torino, Direttore di ADAMANTIO srl, Torino

Francesca Motta

Archeologa, Antropologa, Roma

Maria Belen Daizo

Archeologa, Antropologa, Buenos Aires, Argentina

Gianluigi Nicola

Direttore della Nicola Restauri, Aramengo, Italy

Michele Alquati e Daniela Bardelli

fotografi, Studio Alquati, Milan

Vittoria Oglietti

Publiche Relazioni, Event planner, Smov, Casale Monf.to

Centro Sviluppo e Realizzazione progetti quali mostre, eventi culturali convegni, conferenze, dibattiti, seminari, proiezioni di film e documentari, concerti etc.
Ha al suo attivo mostre ed eventi su territorio nazionale, tra cui ad esempio

MOSTRE:

- “IL PASSATO NEL BICCHIERE. IL VINO NELL’ANTICO EGITTO”, 21-03/ 19-05 2014, Alba, Chiesa di San Domenico (Cn)
- “ROSSO EGIZIO. Dialogo iconografico tra Colombotto Rosso e l’antico Egitto”, mostra di contaminazione tra archeologia ed arte 20/03 - 23/10 2016, Deposito Museale, Pontestura
- “DiVino. Le antiche terre dell’Egitto e del Monferrato, regni della cultura del vino”, mostra archeologica 9 maggio 2015-1 novembre 2015.
- “EGITTO MAI VISTO”, Castello del Buonconsiglio, Trento, 30/05 2009 - 10/01 2010
- “UR SUNU- Grandi Dottori d’Egitto. Malattie e cure nella terra dei faraoni” , mostra archeologica internazionale 27 settembre-21 dicembre 2008, Casale Monferrato (AL) In esposizione 150, provenienti da musei nazionali ed internazionali, in particolare Metropolitan Museum of New York, Brooklyn Museum , Kunst Historisches Museum di Vienna, Musei Vaticani, Fondazione Museo Egizio di Torino, Museo Egizio di Firenze, Museo Civico Archeologico di Bologna, Museo Antropologico di Torino, Museo Civico di Padova, Museo Civico di Como, Museo del Territorio Biellese di Biella, Museo Civico di Cherasco “G.B. Ariani”, Museo Civico di Domodossola, Museo “Camillo Leone” di Vercelli, Museo Archeologico e Paleontologico di Asti, Museo Civico di Susa. Patrocini: l’Alto Patronato del Presidente della Repubblica, del Presidente del Consiglio dei Ministri, del Ministro del Lavoro Salute e Politiche sociali, della Regione Piemonte, della Provincia di Alessandria, del Comune di Casale Monferrato, delle Misericordie d’Italia e dell’Ospedale S. Raffaele di Milano.

EVENTI

- “Omicidio all’Ombra delle Piramidi”, spettacolo teatrale ispirato alla mostra DiVino con diretto coinvolgimento del pubblico
- “Il Giardino del Faraone” realizzazione di un giardino nilotico all’interno della mostra DiVino
- “Uno sguardo sull’antico Egitto”, Aprile 2010 - settembre 2010, conferenze, documentari e laboratori tematici, Museo Camillo Leone, Vercelli.
- MEXPO: ciclo di eventi culturali, conferenze e laboratori, in previsione dell’Esposizione Universale, Primavera 2015 07-02 “Egitto: cotto e mangiato Le abitudini della tavola dei faraoni”, conferenza di S. Malgora, Direttore Mummy Project 08-02 “A tavola con il faraone”, laboratorio didattico per ragazzi 21-03 “Abemus in cena. Cibi e bevande dell’antica Roma”, conferenza di P. Cattaneo, archeologa del Museo Sutermaier di Legnano “ A tavola nell’antica Roma”, laboratorio didattico per ragazzi 11-04 “Dai boccali corsi ai barattoli della Nutella. Storie di Contenuti e Contenitori”. dott.ssa Lucia Mordeglia, funzionario della Soprintendenza Archeologia della Lombardia
- “UN AUTUNNO EGITTOLOGICO” ciclo di conferenze sulla medicina nell’Antico Egitto, Complesso di Santa Croce, Casale Monferrato (AL), con la partecipazione di Maria Cristina Guidotti, Direttore Museo Egizio di Firenze

Children Lab. Attività didattico creative per bambini, ragazzi e adulti

Save the Heritage. Valorizzazione del patrimonio storico, antropologico ed artistico

Edizioni e Grafica. Sviluppa e realizza progetti editoriali

Collaborazioni:

- Eurac-Istituto per le mummie e l'Iceman, Bolzano
- AMSC: Akhmim Mummy Studies Consortium, Pennsylvania, USA
- REM: German-Mummy-Project, Reiss-Engelhorn-Museen - Impressum, Manheim
- Carabinieri, RIS (Reparti Investigazioni Scientifiche), con sede a Roma
- KNH Centre for Biomedical Egyptology, Manchester, UK
- Nicola Restauri, Aramengo
- Metropolitan Museum, New York
- British Museum, Londra
- Museo de La Plata, Buenos Aires
- Museo Egizio, Firenze
- Museo delle Scienze di Brescia
- Museo Civico di Merano
- Raccolte Archeologiche dell'Università di Pavia
- Museo Camillo Leone Vercelli
- Museo del Territorio di Biella
- Università di Pavia
- Università di Buenos Aires

Romanzo

Il caso di Ankhpakhered. I nuovi approcci scientifici del Mummy Project, Ananke, Torino, 2013

Pubblicazioni Scientifiche

Alcuni esempi:

- G. Quarta, S. Malgora, M. D'Elia, L. Calcagnile, L. Maruccio, V. Gaballo, E. Braione, C. Corvaglia "The strange case of Ankhpakhered mummy: results of AMS 14C dating ", in International Radiocarbon Conference, 2013
- "La prima del Mummy Project", in Gilberto Modenesi (ed.), Sotto l'ala di Thot. Contributi alla conoscenza dell'antico Egitto, CSSA, Milano 2012.
- "La mummia di gatto del Castello del Buonconsiglio di Trento" in Atti del XIX Congresso dell'Associazione Antropologica Italiana, 1961-2011: Cinquant'anni di congressi. Passato, Presente e Futuro dell'Antropologia, Torino 21-24 settembre, Journal of Biological Research, vol. LXXXV, N.1, 2012, pp.354-359
- "Un corpo per l'eternità", in B. Cerasetti e K. Lamberg-Karlovsky (eds.), My Life like the summer rose. Maurizio Tosi e l'archeologia come modo di vita, B.A.R., Oxford, pp. 180-194, 2014
- "Rectangular Funerary Stela", Franco Marzatico and Rupert Gebhard (eds.), Relations and exchanges between the Mediterranean and Central Europe. From Prehistory to Roman Times, Catalogue of the exhibition at Munich, Archäologische Staatssammlung , 15 December 2011 - 27 May 2012,
- "Maschera funeraria", in Enrico Maria Dal Bozzolo (ed), Venezia e L'Egitto, catalogo della mostra a Palazzo Ducale, Venezia, 1 ottobre - 22 gennaio 2012, p. 205.
- "Memorie Fruibili", in Vazzana S. (ed.), Riprogettare l'Archeologia, Milano, pp. 39-42, 2010

- “A Primacy in History. The doctors of the land of pharaohs” in Proceedings from the Pharmacy and Medicine in Ancient Egypt conference, 1-3 September 2008, KNH Centre for Biomedical Egyptology, The University of Manchester, B.A.R. (British Archeological Report), 2010
- “La maschera funeraria della collezione del Castello del Buonconsiglio di Trento” in Atti del VII Congresso Nazionale IGIC - Lo Stato dell'Arte - Napoli, 8-10 Ottobre 2009
- “The Ankhpakhered Project: the Mummy” in Piombino-Mascoli D., H. Gill-Frerking and A.R. Zink(2011) Mummies and Life Sciences. Proceedings of the First Bolzano Mummy Congress, 19-21 marzo 09, Bolzano, 2011

Cataloghi

Alcuni esempi:

- Dalle Alpi alle Piramidi. La collezione egizia del Castello del Buonconsiglio di Trento, 2016
- Rosso Egizio. Dialogo iconografico tra l'antico Egitto e Enrico Colombotto Rosso, Catalogo della mostra a cura di Sabina Malgora, Mummy Project edizioni, 2015
- DiVino. Le antiche terre dell'Egitto e del Monferrato, regni della cultura del vino, Catalogo della mostra a cura di Sabina Malgora, Mummy Project edition, 2015
- Il Vino nell'Antico Egitto, catalogo della mostra a cura di Sabina Malgora, Alba 2014
- La Collezione Egizia del Museo Camillo Leone, Interlinea, Novara 2011
- Ur Sunu. Grandi dottori dell'Antico Egitto, Vercelli 2008

Ufficio Relazioni Esterne ed Eventi

SMOV di Vittoria Oglietti