



Brescia,  
La Tua Città  
Europea.

FONDAZIONE

BRESCIA

MUSEI

Alleanza

CULTURA

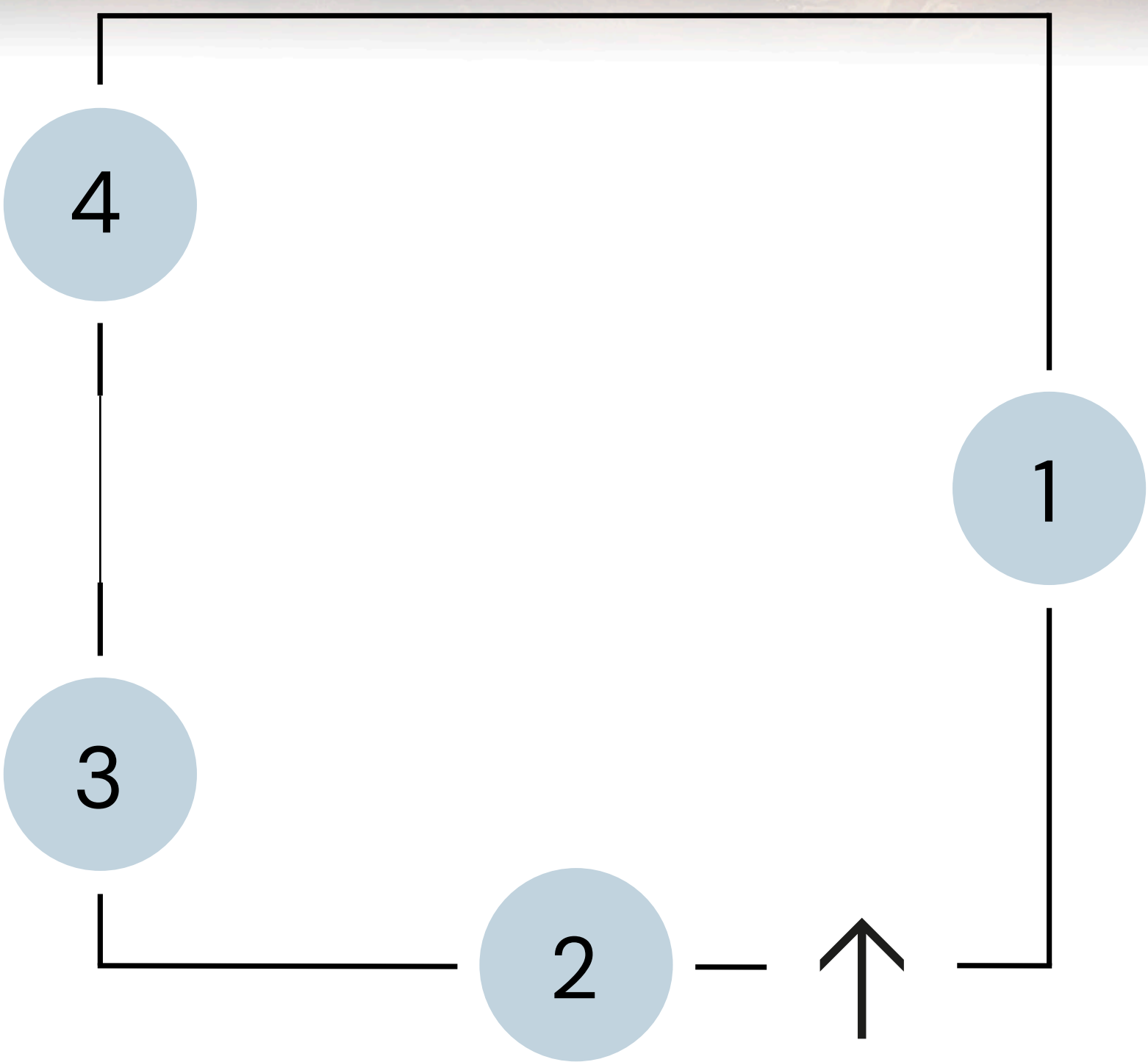
# TESORI IN LOGGIA





piano terra

# UFFICIO DEL VICESINDACO



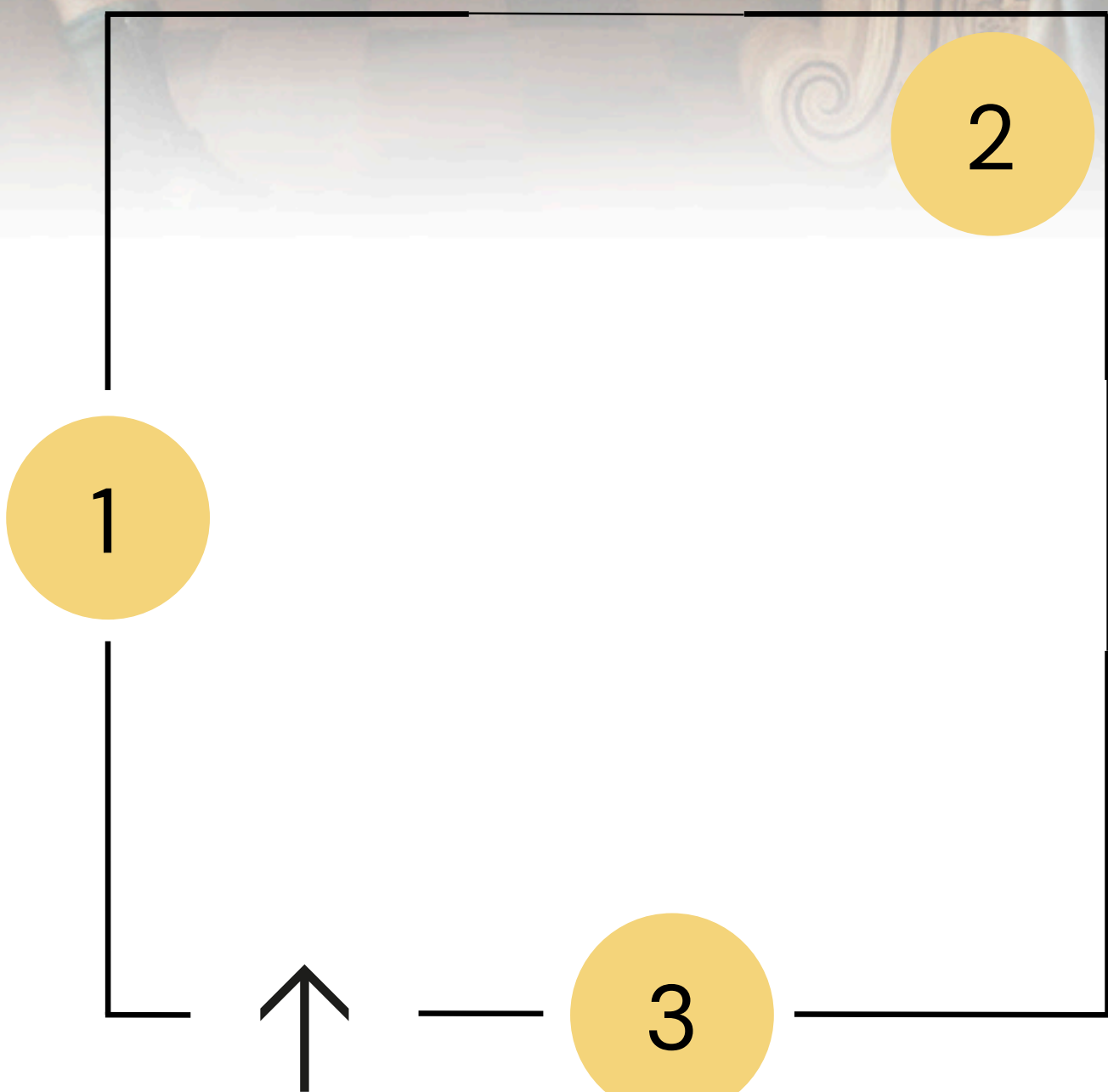
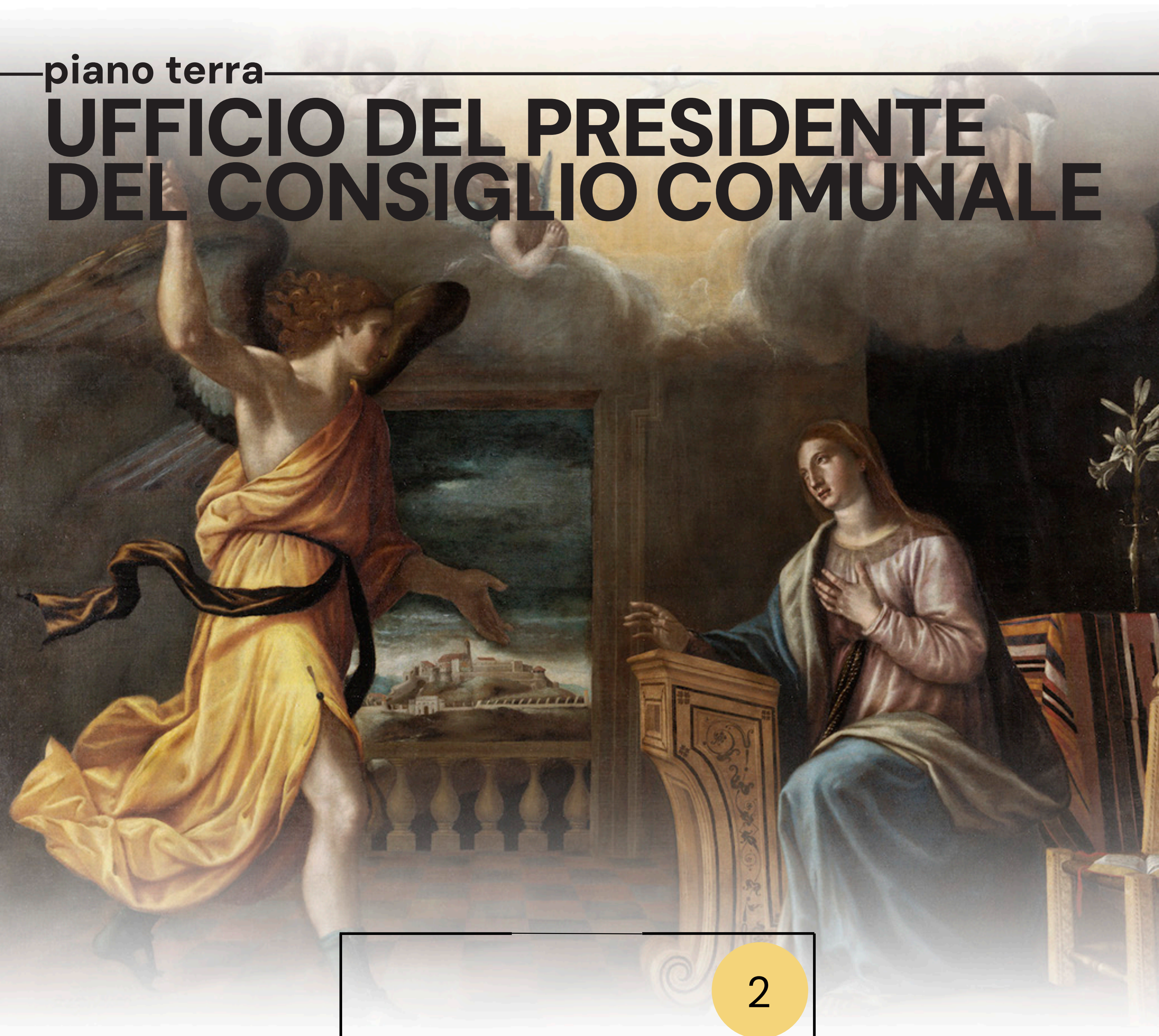
- 1. Luigi Basiletti  
(Brescia, 1780 – 1859)  
*Baiardo ferito al sacco di Brescia nel 1512*  
1826 – ante 1835  
Olio su tela  
Musei Civici di Brescia
- 2. Luigi Campini  
(Montichiari, 1816 – Brescia, 1890)  
*Accampamento degli zuavi sugli spalti di Brescia*  
1860  
Olio su tela  
Musei Civici di Brescia

- 3. Pietro Antonio Morelli  
(1879 – 1911)  
*Il veterano*  
1888  
Olio su tela  
Musei Civici di Brescia
- 4. Pietro Antonio Morelli  
(1879 – 1911)  
*La lettera*  
1888  
Olio su tela  
Musei Civici di Brescia



piano terra

# UFFICIO DEL PRESIDENTE DEL CONSIGLIO COMUNALE

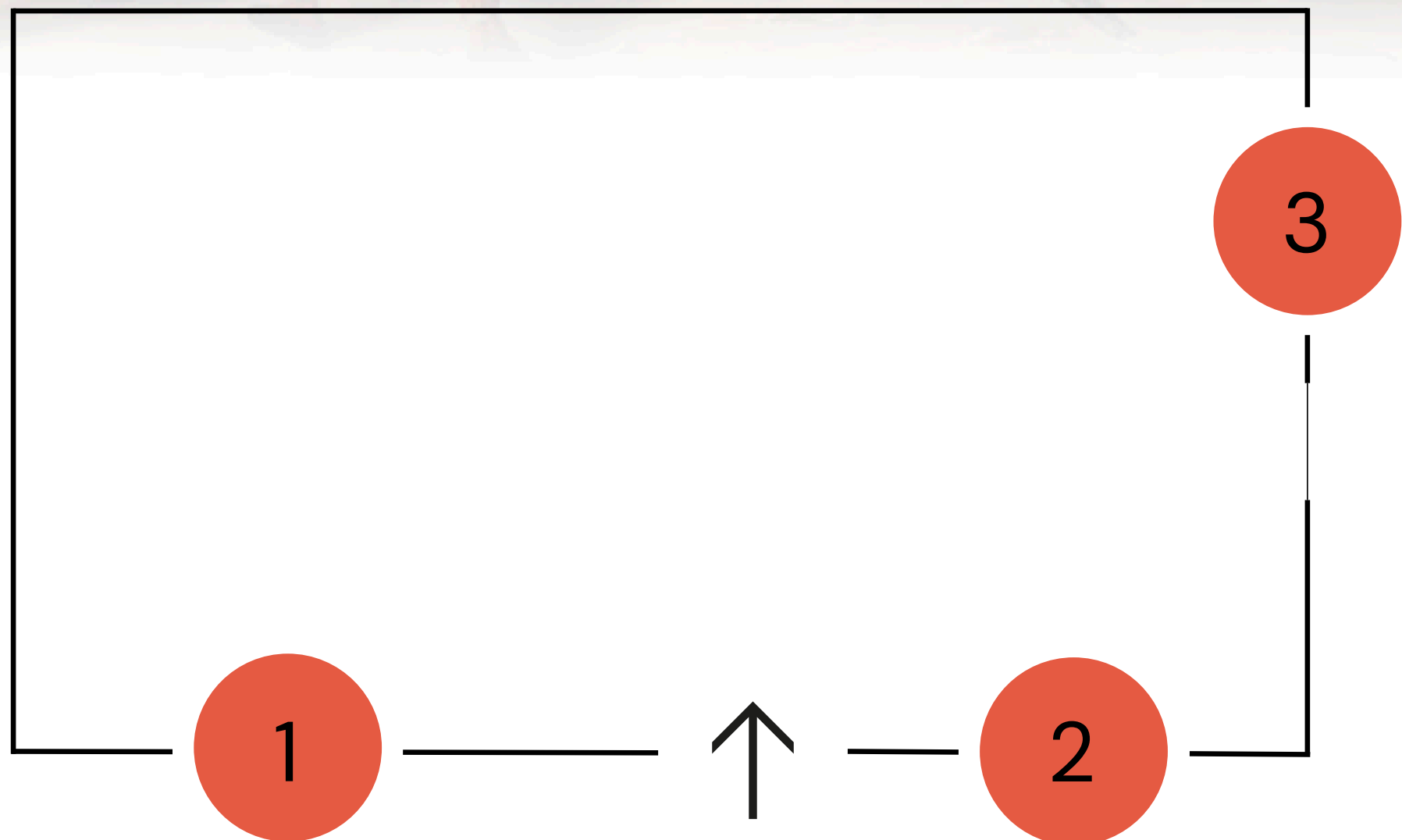


- 1.  
Pietro Maria Bagnadore detto il Bagnadore  
(Orzinuovi, 1548 ca. – Brescia, 1698)  
*Annunciazione*  
1590  
Olio su tela  
Musei Civici di Brescia
- 2.  
Quinto Ghermandi  
(Crevalcore, 1916 – San Lazzaro di Savena, 1994)  
*Monumento alla Resistenza* (bozzetto)  
1970  
Bronzo  
Musei Civici di Brescia
- 3.  
Modesto Faustini  
(Brescia, 1839 – Roma, 1891)  
*L'arresto di Luisa Sanfelice*  
post 1875 – ante 1899  
Olio su tela  
Musei Civici di Brescia



piano terra

# SALA CONSIGLIO

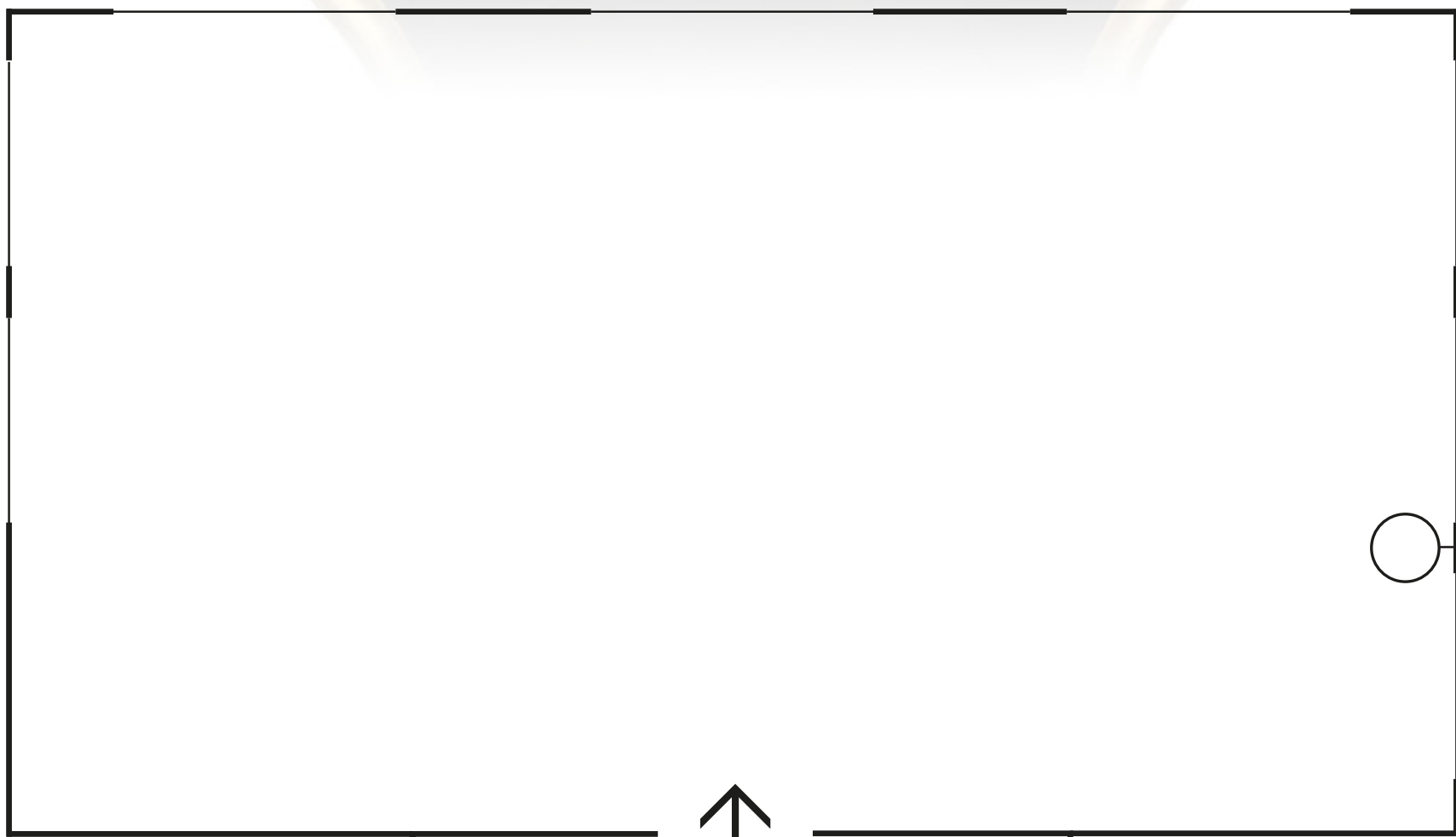


- 1.  
Gabriele Rottini  
(Brescia, 1797 – 1858)  
*Morte di Scomburga*  
1836  
Olio su tela  
Musei Civici di Brescia
- 2.  
Pio Sanquirico  
(Gudo Visconti, 1847 – Milano, 1900)  
*Prigionieri alla macina*  
1865 – 1870  
Olio su tela  
Musei Civici di Brescia
- 3.  
Pietro Bouvier  
(Milano, 1839 – 1927)  
*Ritratto di Giuseppe Zanardelli*  
Seconda metà XIX secolo  
Olio su tela  
Musei Civici di Brescia

piano primo

# ATRIO

# SALONE VANVITELLIANO



Squarcio nel muro causato  
dalla palla di un cannone  
austriaco durante le  
*Dieci giornate di Brescia*  
del 1849

- 1. Angelo Inganni  
(Gussago, 1807 – Brescia, 1880)  
*Paolo e Francesca leggono gli amori di Ginevra e Lancillotto*  
1857 – 1858 ca.  
Olio su tela  
Musei Civici Brescia
- 2. Angelo Inganni  
(Gussago, 1807 – Brescia, 1880)  
*L'ultimo bacio da Giulietta a Romeo*  
1857 – 1858 ca.  
Olio su tela  
Musei Civici di Brescia

- 3. Angelo Inganni  
(Gussago, 1807 – Brescia, 1880)  
*Paolo e Virginia guadagnano il fiume Nero*  
1858  
Olio su tela  
Musei Civici di Brescia
- 4. Angelo Inganni  
(Gussago, 1807 – Brescia, 1880)  
*Allegoria dell'amore*  
1857  
Olio su tela  
Musei Civici di Brescia



piano primo

# UFFICIO SINDACA



1.  
Giuseppe Bezzuoli  
(Firenze, 1784 – 1855)  
*La scuola di Atene* (copia da Raffaello)  
1819  
Olio su tela  
Musei Civici di Brescia

2.  
Angelo Inganni  
(Gussago, 1807 – Brescia, 1880)  
*Ritratto di signora (Amanzia Guérillot?)*  
1864  
Olio su tela  
Musei Civici di Brescia

3.  
Angelo Inganni  
(Gussago, 1807 – Brescia, 1880)  
*Veduta di piazza della Loggia con neve*  
1879  
Olio su tela  
Musei Civici di Brescia

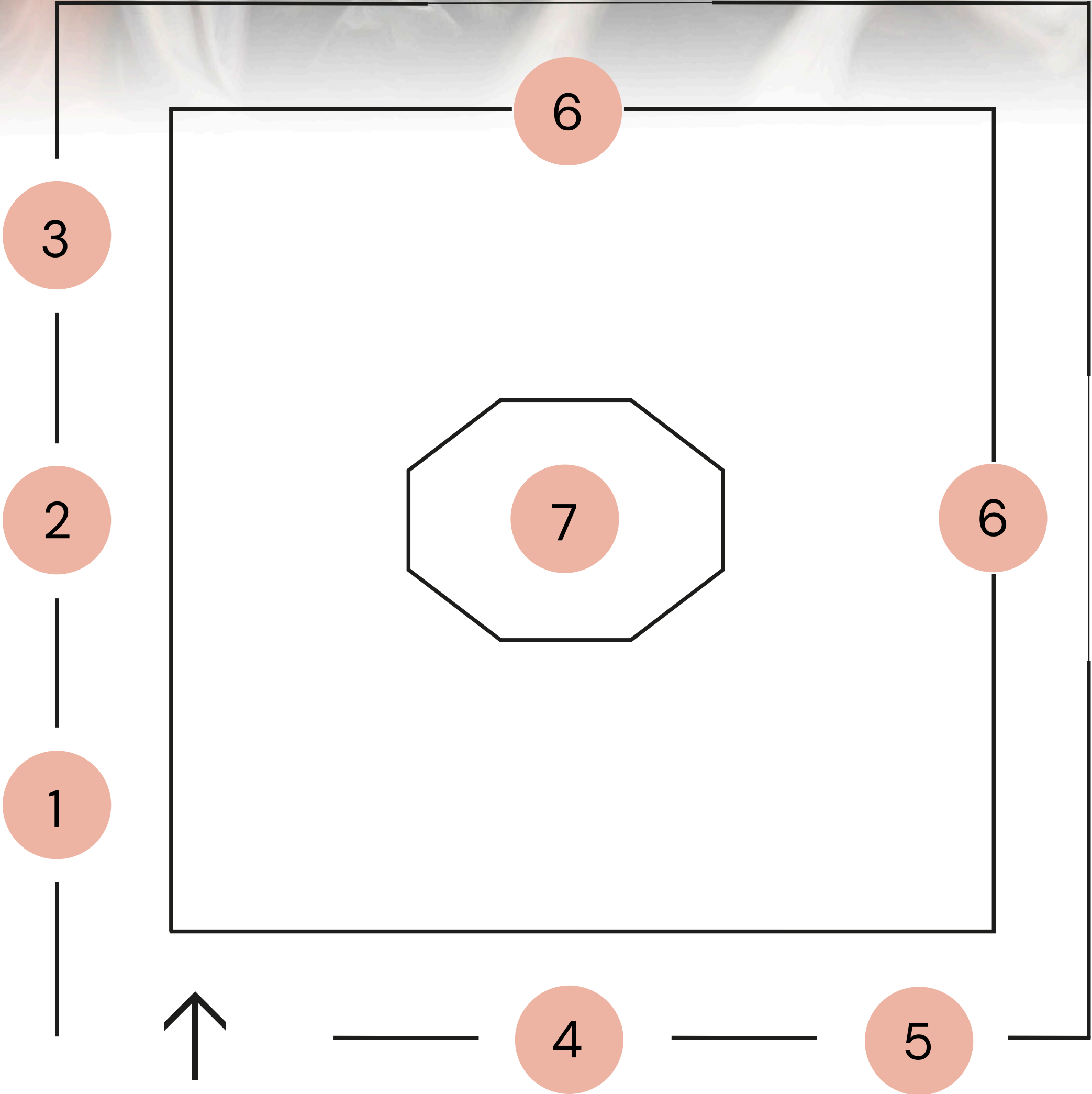
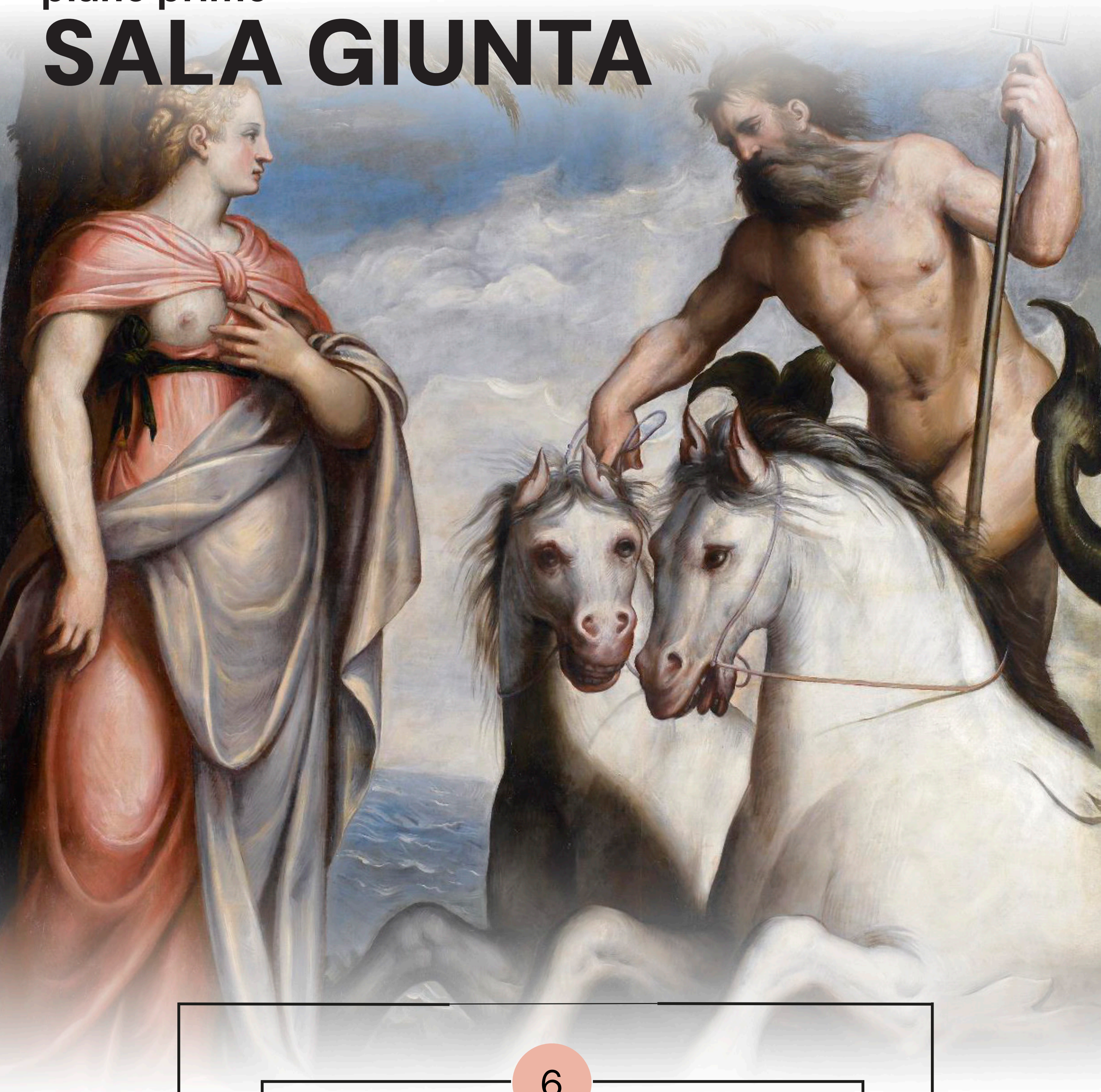
4.  
Luigi Basiletti  
(Brescia, 1780 – 1859)  
*Paesaggio nelle vicinanze di Brescia  
con il Castello sullo sfondo*  
1822  
Olio su tela  
Musei Civici di Brescia

5.  
Achille Glisenti  
(Brescia, 1848 – Firenze, 1906)  
*La morte di Cleopatra*  
1877 – 1878  
Olio su tela  
Musei Civici di Brescia



piano primo

# SALA GIUNTA





Lattanzio Gambara (copia da)  
(Brescia, 1530 ca. - 1574)

1.  
*Eurito tenta di rapire Ippodamia*

2.  
*Ercole e Petreo*

3.  
*Guerriero e figura femminile su un ariete (Elle e Frisso?)*

4.  
*L'incontro di Nettuno e Ceni*

5.  
*Lotta fra Ceneo e Latreo*

1575 - 1600 ca.  
Olio su tela  
Musei Civici di Brescia

Pittore bresciano

6.  
Sulle pareti in alto e sotto alle finestre  
*Fregio con divinità marine*  
Affresco (strappo)

7.  
Soffitto  
*Il carro di Fetonte*  
Tempera su legno  
  
1560 ca.  
Ciclo decorativo da Palazzo Avogadro poi Martinengo  
Musei Civici di Brescia