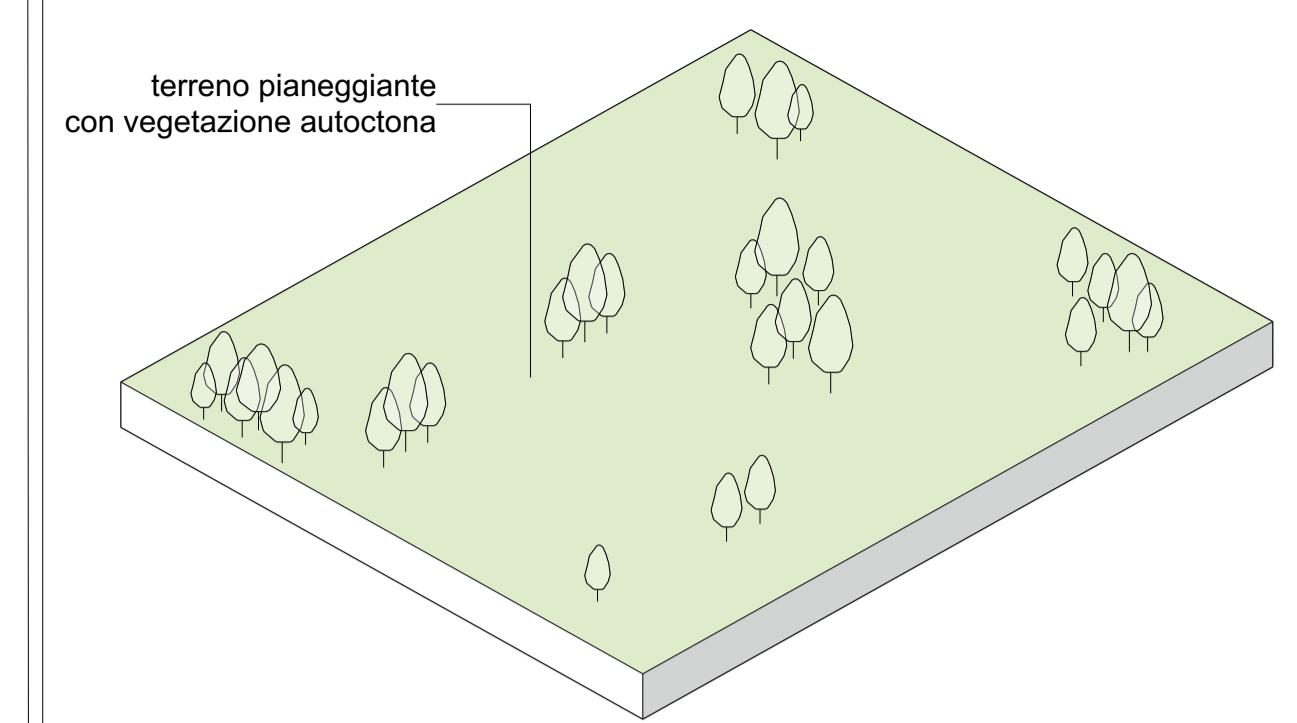
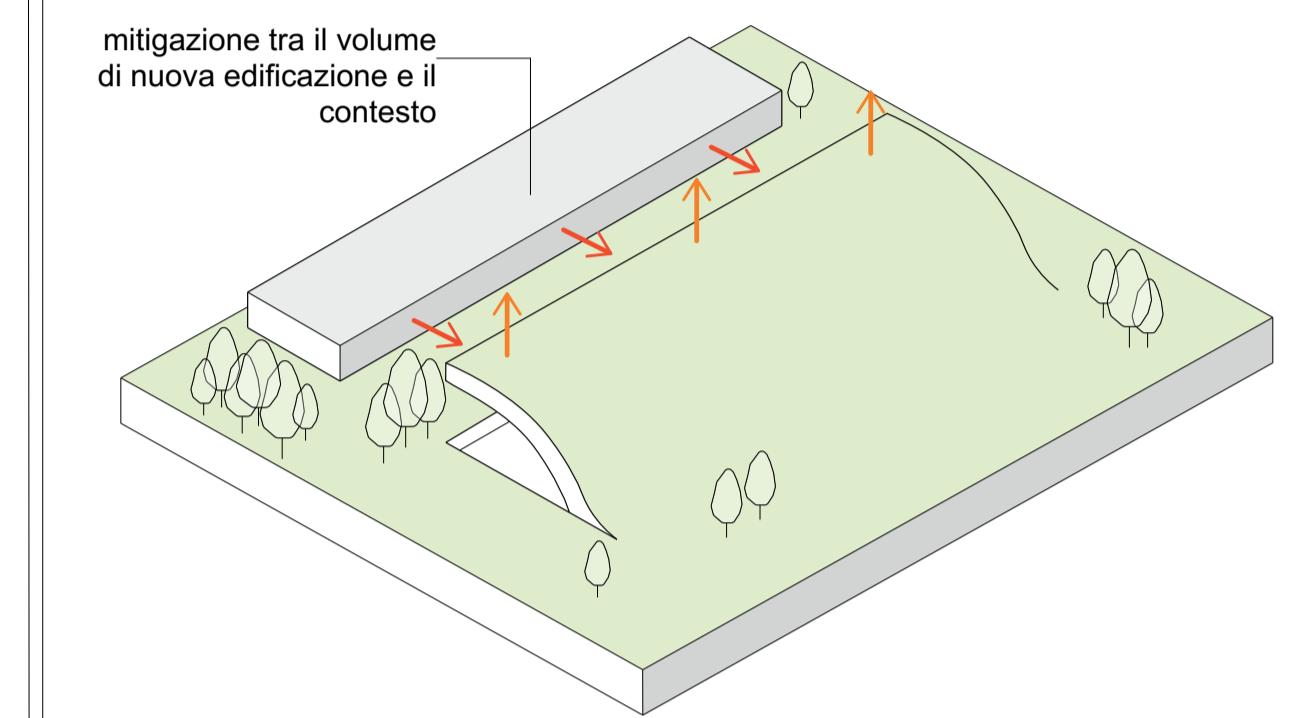


CONCEPT GENERATIVO

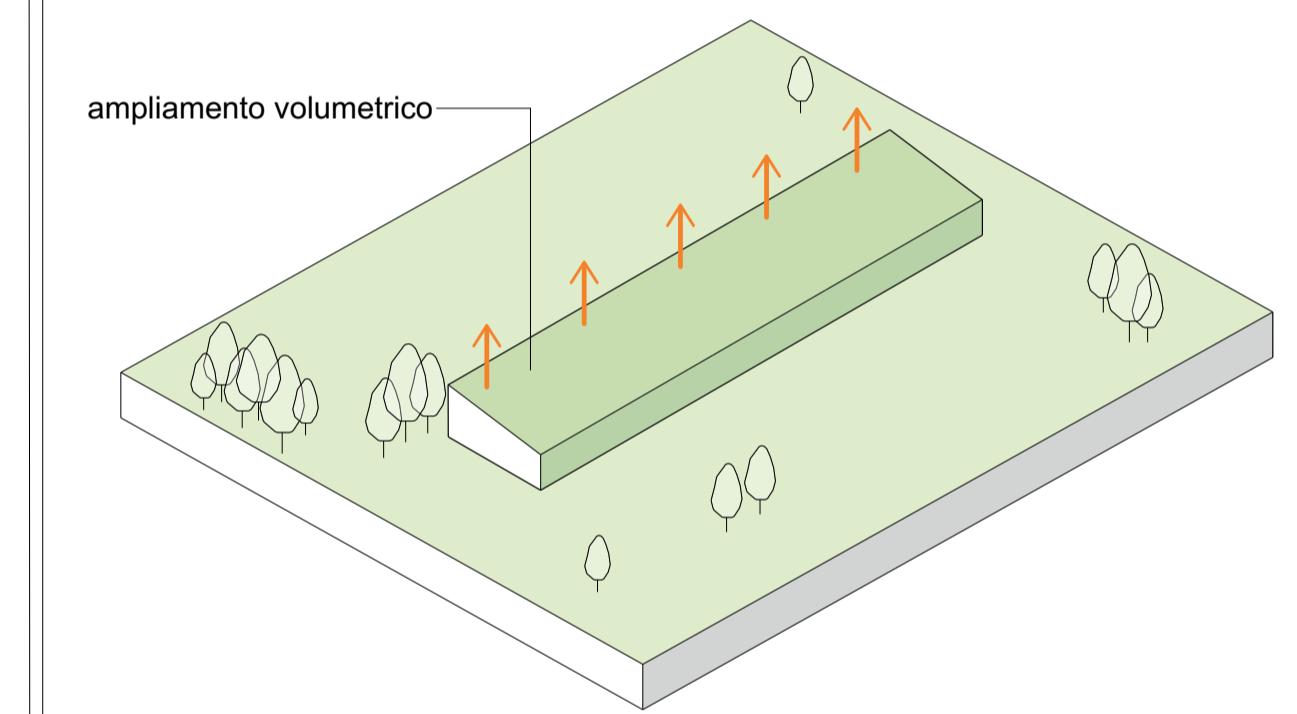
1 Contesto



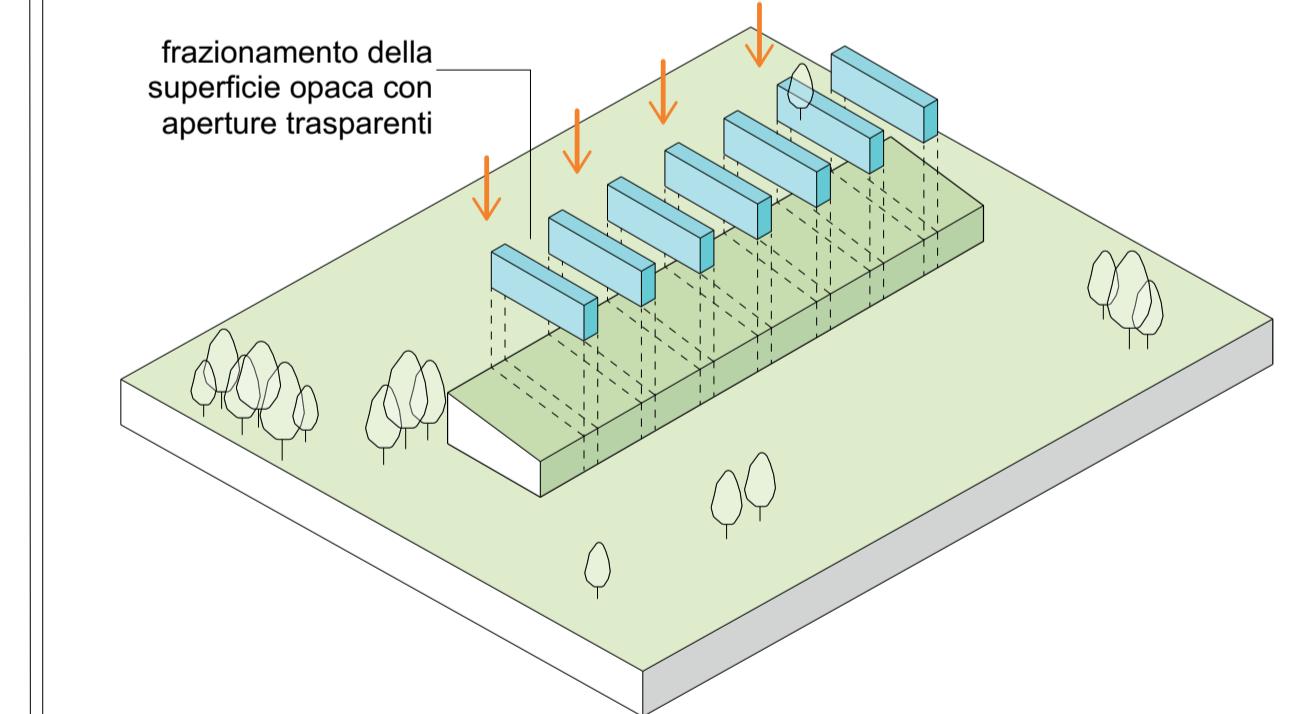
2 Inserimento



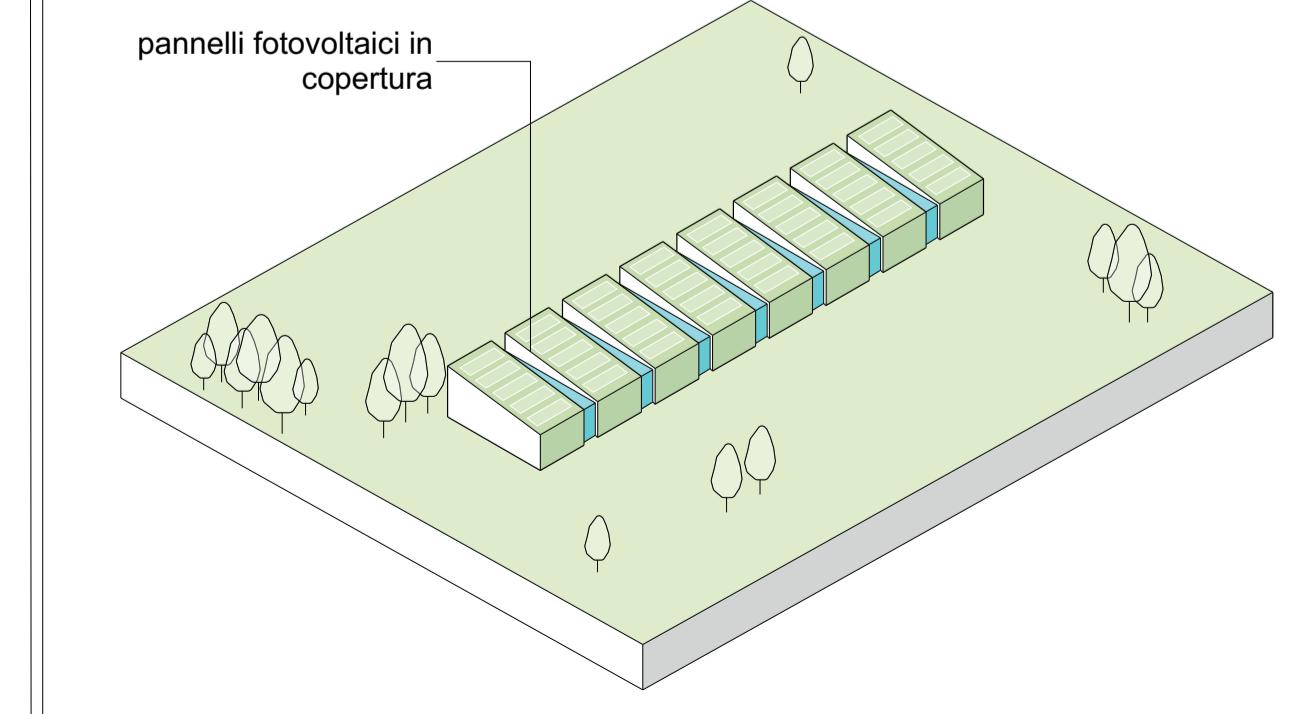
3 Dilatazione



4 Relazione visiva



4 Risorse



PLANIMETRIA GENERALE PROGETTO



INTERAZIONE CON IL PAESAGGIO

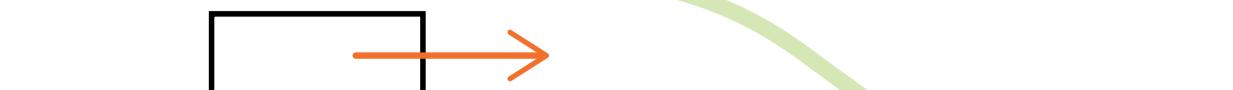
SPAZIO

Piano naturale di campagna, superficie di trasformazione, ambito pianeggiante. Esigenza di creare una relazione naturale tra il contesto e il progetto, mitigare l'erosione e lo sfrangimento attualmente presenti tra edificato e sistema naturale.



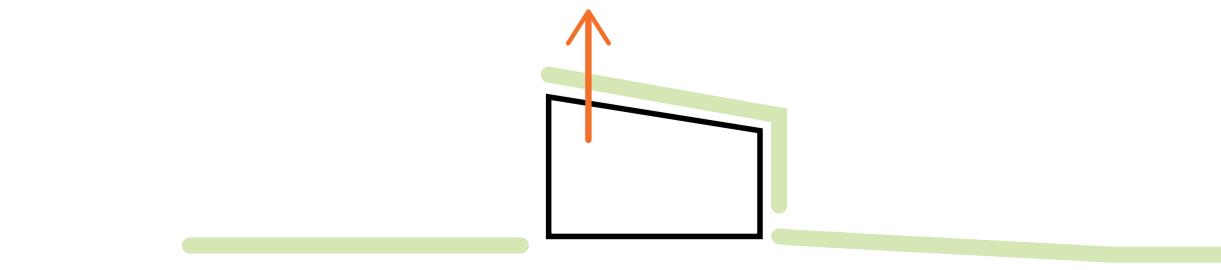
AZIONE

Sollevamento del piano e inserimento del volume edificatorio al di sotto della superficie del piano naturale.
Azione inclusiva, si vuole preservare la componente naturale e integrare quella tecnologica.



FORMA

Adeguamento della forma, studio dei volumi, relazione tra edificato e contesto
Il volume decresce verso l'ambito naturale per mitigare l'impatto visivo.
La componente naturale diviene parte integrante del progetto.



RICHIESTA SUAP IN VARIANTE AL P.G.T. PER REALIZZAZIONE NUOVO EDIFICIO PRODUTTIVO

committente: **DEPOSITI GHIDINI ROK S.r.l.**

PROGETTO DEFINITIVO

PLANIMETRIA GENERALE

imero tavola:

scala disegno: **1:1000**

odice 94/120220

08/01/19 agg. 02/05/25

ROBERTO BERTOLI
ARCHITETTO