



I CINQUE PALCHI DELL'EDIZIONE 2025

Piazza Loggia

Il palco istituzionale, che vedrà protagoniste le scuole di musica del territorio: **Musical- Mente Kick Star, Orsoline, Maggini, Studio Musica Brescia**. Attesissima anche la performance dell'**Orchestra Inclusiva dell'Istituto Mantegna**, progetto educativo che valorizza la musica come strumento di inclusione sociale.

Corso Zanardelli – Palco Trinity College London

Sul palco **Trinity College London**, allestito in **Corso Zanardelli**, dalle **11:00 alle 20:00** si alterneranno le performance di solisti e di gruppi da camera, orchestrali e corali, con repertori di musica jazz, classica, pop e rock delle scuole sede d'esame Trinity provenienti da tutta la Lombardia con una partecipazione speciale dalla Puglia.

Piazza Bruno Boni – Bambini 0-6 anni

Spazio dedicato all'infanzia: aprirà l'asilo S. Stefano con un coretto, seguito dalle scuole dell'**infanzia e del nido del Comune di Brescia e paritari**, accompagnate da chitarra e percussioni etniche. Un luogo di ascolto e gioco pensato per le bambine e i bambini **dai 0 ai 6 anni**.

MO.CA – Musica Classica

Il cortile del **MO.CA – Centro per le nuove culture** ospiterà esclusivamente esibizioni di **musica classica**, in collaborazione con **Musical-Mente APS**.

Piazza Giacinto Tredici – Palco Team Giovani

Il nuovo palco dedicato alle **scuole secondarie di secondo grado**, aperto **dalle 9:30 fino alle 23:00**, sarà un vero e proprio contenitore culturale giovanile.

Ad affiancare le esibizioni musicali delle scuole, ci saranno momenti di riflessione e ospiti speciali come:

- **Jolanda Renga**
- I ragazzi dell'**Hub Giovani Visioni** di Ospitaletto
- Il collettivo **Giovani Wannabe** di Castelmella

Ad aprire il palco sarà **Maria Vittoria Belleri**, sindaca del Consiglio Comunale dei Ragazzi.

A concludere la giornata, il suggestivo **Candle Concert dell'Orchestra Giovanile delle Bollicine**, accompagnato da una **Human Installation** a cura di **Escape Dans Project**, a cui il pubblico sarà invitato a partecipare con torce o luci da cellulare.

In serata sarà presente la **Dott.ssa Federica Di Cosimo**, Referente Autonomia Scolastica, Bullismo e Cyberbullismo dell'**Ufficio Scolastico Territoriale di Brescia**. Questa chiusura si inserisce all'interno del più ampio progetto **Caleidoscopio Urbano**, promosso da Musical-Mente APS con Escape Dance Project APS e Associazione Festa della Musica Brescia. Un racconto in sei tappe nei quartieri della città tra maggio e settembre, fatto di performance, danza e installazioni luminose partecipate che narrano le storie delle comunità.

La tappa del 24 maggio si intitola **"Oltre la Rete"** e sarà dedicata a storie vere di giovani "on life", con la narrazione della vita e delle azioni di **Michele Zorat**.

In caso di pioggia, l'evento si svolgerà all'Auditorium Bettinzoli.