

1989



2024

XXXV ANNIVERSARIO

ASSOCIAZIONE CULTURALE-APS

DI FONDAZIONE

II CONCERTO: Domenica 18 maggio – ore 16

«*Stabat Mater*»

Musiche polifoniche mariane rinascimentali e barocche
di *Josquin Des Prés*, *Maistre Jhan*, *Giovanni Contino*,
Giovanni Pierluigi da Palestrina, *Felice Anerio*, *Floriano Canale*

Programma

Josquin des Prés
(ca. 1450-1521)

- * “*Stabat Mater*”
Mottetto a 5 voci in due parti
- * “*Ave Maria, Virgo serena*”
Mottetto a 4 voci

Maistre Jhan
(ca. 1494-post 1557)

- * “*Ave Maria – O Maria flos virginum*”
Mottetto a 4 voci in due parti

Joan Nasco
(ca. 1510-1561)

- * “*Ave Maria*”
Mottetto a 4 voci

Giovanni Contino*
(ca. 1513-1574)

- * “*Egredimini et videte*”
Introito a 5 voci
- * “*O magnum Mysterium*” - “*Ave Maria*”
Mottetto a 5 voci in due parti

Giovanni Pierluigi da Palestrina
(ca. 1525-1594)

- * “*Stabat Mater*”
Mottetto a 8 voci (per due cori)
- * “*Alma redemptoris Mater*”
Mottetto a 4 voci

Felice Anerio
(1560-1614)

- * “*Ave maris stella*”
Mottetto a 4 voci *alternatim*

Floriano Canale*
(ca. 1541-1616)

- * “*Virgo prudentissima*”
Mottetto a 4 voci
- * “*Salve Regina*”
Mottetto a 4 voci in undici parti

* Autori di origine bresciana