

Giunto alla quinta edizione, il Festival De André si conferma un appuntamento molto atteso e una solida realtà del panorama culturale. A Brescia, ma non solo: grazie alle sue produzioni e proposte originali, la rassegna è un punto di riferimento per tutti gli appassionati di Fabrizio De André e delle sue canzoni.

In occasione del quarantesimo anniversario della pubblicazione, il Festival 2024 sarà dedicato all'album "Crêuza de mä", disco rivoluzionario tanto per la scelta del dialetto genovese quanto per la capacità di creare nuovi mondi sonori.

L'album, che affrontando il tema del viaggio e dei conflitti nel Mediterraneo conserva una grande attualità, sarà come sempre al centro di incontri, concerti, performance teatrali, presentazioni di libri, produzioni originali che approfondiranno e racconteranno i molti temi suggeriti dalle sette canzoni nate dalla collaborazione tra il cantautore genovese e il bresciano Mauro Pagani.

Tra le molte iniziative previste, mi piace ricordare in particolare la nuova produzione originale dedicata a "Crêuza de mä" intrecciando musica, teatro e arti visive, che si terrà nella cornice del programma inaugurale del nuovo Teatro Borsoni, e l'incontro in carcere dedicato al tema del riscatto attraverso l'arte e la cultura.

Siamo convinti che le canzoni di De André rappresentino anticorpi contro la prevaricazione e le diseguaglianze: riproporle da punti di vista diversi, coinvolgendo attivamente il territorio, significa offrire un contributo per la crescita di una sensibilità comune e per la costruzione di una società più giusta.

Proveremo a farlo con strumenti semplici, gli stessi che ci ha lasciato Fabrizio De André: parole, musica, idee. Per stimolare riflessioni, creatività, impegno, seguendo le antiche «mulattiere di mare».

Alessandro Adami
Direttore Artistico
Festival De André

ORGANIZZATO DA



CON IL PATROCINIO MORALE DI



FONDAZIONE
FABRIZIO DE ANDRÉ
ONLUS

CON IL PATROCINIO DI



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DI BRESCIA

CON IL SOSTEGNO DI



IN COLLABORAZIONE CON



GOTHAM STUDIO

Biglietteria – Spettacolo dell'1 e 2 ottobre

- online su www.vivaticket.it
- punto vendita CTB, Piazza della Loggia 6 - Brescia
- Teatro Renato Borsoni, via Milano 83 - Brescia

Per maggiori informazioni visita il nostro sito.



festivaldeandre.it
info@cielivibranti.it

FESTIVAL DE ANDRÉ

BRESCIA

5° EDIZIONE



Crêuza de mä

DAL 22 SETTEMBRE AL 5 OTTOBRE

FESTIVAL DE ANDRÉ

Crêuza de mä

DOMENICA
22 SET

Cascina Parco Gallo - ore 6.30

DALLA MIA RIVA: STORIE D'ACQUA ALBA CON FABRIZIO DE ANDRÉ

Eleuteria Arena, voce e violoncello
Filippo Garlanda, attore
Giovanni Colombo, pianoforte

Un caffè letterario tra musica e parole
dedicato al tema dell'acqua in "Crêuza de
mä" e altre canzoni di Fabrizio De André.

MERCOLEDÌ
25 SET

Carcere di Canton Mombello - ore 9

LIBERTÀ L'HO VISTA

Evento non aperto al pubblico

Laboratorio sulle canzoni di "Crêuza de
mä" dedicato ai detenuti, realizzato in
collaborazione con l'associazione
Carcere e Territorio e la cooperativa
sociale Alborea.

DOMENICA
29 SET

Cascina Parco Gallo - ore 21

CONTROSOLE. CANTATA ANARCHICA PER FABRIZIO DE ANDRÉ

Serata per cantare insieme le canzoni
di Fabrizio, in collaborazione con
l'associazione musicale "L'Ottava".

SABATO
28 SET

Chiostro dell'Università, Facoltà di Economia,
Via San Faustino - dalle ore 17 alle 19

E QUESTA È LA MIA STORIA. BIBLIOTECA VIVENTE

Con il patrocinio dell'Università degli
Studi - Responsabile scientifico: Carlo
Alberto Romano.

Storie di migranti e richiedenti asilo si
animano in un racconto corale
realizzato in collaborazione con le
cooperative sociali ADL a Zavidovici,
K-Pax e La Rete.

01 e 02 OTT

Teatro Borsoni - ore 20.30

CRÊUZA DE MÄ. 40 ANNI, UN MEDITERRANEO

Evento a pagamento, info biglietti sul retro

Giuseppina Turra, attrice

Alessandro Adami, voce e chitarra

Mario Arcari, fiati

Maurizio Giannone, percussioni e cori

Roberto Giannone, chitarra

Stefano Zeni, violino

Paolo Castaldi, live painting

In co-produzione con il Centro Teatrale
Bresciano, un nuovo spettacolo teatrale e
musicale che coniugherà l'esecuzione
integrale del rivoluzionario album di Fabrizio
De André - a quarant'anni dalla
pubblicazione - con un monologo dedicato
ai migranti e ai popoli del Mediterraneo, tra
storia e attualità.

SABATO
05 OTT

Librixia - ore 17

HO PAURA DI FARE IL POETA

Presentazione del libro "Ho paura di fare
il poeta" di Walter Pistarini e Claudio
Sassi.