

Giunto alla quinta edizione, **il Festival De André si conferma un appuntamento molto atteso e una solida realtà del panorama culturale**. A Brescia, ma non solo: grazie alle sue produzioni e proposte originali, **la rassegna è un punto di riferimento per tutti gli appassionati di Fabrizio De André e delle sue canzoni**.

In occasione del quarantesimo anniversario della pubblicazione, il Festival 2024 sarà dedicato all'album "Crêuza de mă", disco rivoluzionario tanto per la scelta del dialetto genovese quanto per la capacità di creare nuovi mondi sonori.

L'album, **che affrontando il tema del viaggio e dei conflitti nel Mediterraneo conserva una grande attualità**, sarà come sempre al centro di incontri, concerti, performance teatrali, presentazioni di libri, produzioni originali che approfondiranno e racconteranno i molti temi suggeriti dalle sette canzoni nate dalla collaborazione tra il cantautore genovese e il bresciano Mauro Paganì.

Tra le molte iniziative previste, mi piace ricordare in particolare la nuova **produzione originale dedicata a "Crêuza de mă" intrecciando musica, teatro e arti visive**, che si terrà nella cornice del programma inaugurale del nuovo Teatro Borsoni, e l'incontro in carcere dedicato al tema del riscatto attraverso l'arte e la cultura.

Siamo convinti che le canzoni di De André rappresentino anticorpi contro la prevaricazione e le disuguaglianze: riproporle da punti di vista diversi, coinvolgendo attivamente il territorio, significa offrire **un contributo per la crescita di una sensibilità comune e per la costruzione di una società più giusta**.

Proveremo a farlo con strumenti semplici, gli stessi che ci ha lasciato Fabrizio De André: parole, musica, idee. Per stimolare riflessioni, creatività, impegno, seguendo le antiche «mulattiere di mare».

Alessandro Adami
Direttore Artistico
Festival De André

ORGANIZZATO DA


cielivibranti

CON IL PATROCINIO MORALE DI


FONDAZIONE
FABRIZIO DE ANDRÉ
ONLUS

CON IL PATROCINIO DI

Fondazione
CARIPLO


Regione Lombardia
IL CONSIGLIO


UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DI BRESCIA

CON IL SOSTEGNO DI


COMUNE DI
BRESCIA


FASTERNET


GRUPPO
BRESCIA MOBILITÀ

siderweb
LA COMMUNITÀ DELL'ACCIAIO

IN COLLABORAZIONE CON


CTB
CENTRO TEATRALE BRESCIANO


SONY MUSIC


LIRIXIA


ALBOREA


Alborea
La persona al Centro


aol


La Rete

COOPERATIVA SOCIALE

BICI
BRESCIA

ottava
Rivenditori di Prodotto Italiano

GOTHAM.STUDIO

Biglietteria - Spettacolo dell'1 e 2 ottobre

- online su www.vivaticket.it
- punto vendita CTB, Piazza della Loggia 6 - Brescia
- Teatro Renato Borsoni, via Milano 83 - Brescia

Per maggiori informazioni visita il nostro sito.



festivaldeandre.it
info@cielivibranti.it

FESTIVAL DE ANDRÉ

BRESCIA 5° EDIZIONE



Crêuza de mă
DAL 22 SETTEMBRE AL 5 OTTOBRE

FESTIVAL DE ANDRÉ

Crêuza de mă

DOMENICA

22
SET

● Cascina Parco Gallo - ore 6.30

DALLA MIA RIVA: STORIE D'ACQUA ALBA CON FABRIZIO DE ANDRÉ

Eleuteria Arena, voce e violoncello
Filippo Garlanda, attore
Giovanni Colombo, pianoforte

Un caffè letterario tra musica e parole
dedicato al tema dell'acqua in "Crêuza de
mă" e altre canzoni di Fabrizio De André.

MERCOLEDÌ

25
SET

● Carcere di Canton Mombello - ore 9

LIBERTÀ L'HO VISTA

Evento non aperto al pubblico

Laboratorio sulle canzoni di "Crêuza de
mă" dedicato ai detenuti, realizzato in
collaborazione con l'associazione
Carcere e Territorio e la cooperativa
sociale Alborea.

SABATO

28
SET

● Chiostro dell'Università, Facoltà di Economia,
Via San Faustino - dalle ore 17 alle 19

E QUESTA È LA MIA STORIA. BIBLIOTECA VIVENTE

Con il patrocinio dell'Università degli
Studi - Responsabile scientifico: Carlo
Alberto Romano.

Storie di migranti e richiedenti asilo si
animano in un racconto corale
realizzato in collaborazione con le
cooperative sociali ADL a Zavidovici,
K-Pax e La Rete.

DOMENICA

29
SET

● Cascina Parco Gallo - ore 21

CONTROSOLE. CANTATA ANARCHICA PER FABRIZIO DE ANDRÉ

● Serata per cantare insieme le canzoni
di Fabrizio, in collaborazione con
l'associazione musicale "L'Ottava".

MARTEDÌ E MERCOLEDÌ

01^e02
OTT

● Teatro Borsoni - ore 20.30

CRÊUZA DE MĂ. 46 ANNI, UN MEDITERRANEO

Evento a pagamento, info biglietti sul retro

Giuseppina Turra, attrice
Alessandro Adami, voce e chitarra
Mario Arcari, fiati
Maurizio Giannone, percussioni e cori
Roberto Giannone, chitarra
Stefano Zeni, violino
Paolo Castaldi, live painting

In co-produzione con il Centro Teatrale
Bresciano, un nuovo spettacolo teatrale e
musicale che coniugherà l'esecuzione
integrale del rivoluzionario album di Fabrizio
De André - a quarant'anni dalla
pubblicazione - con un monologo dedicato
ai migranti e ai popoli del Mediterraneo, tra
storia e attualità.

SABATO

05
OTT

● Librixia - ore 17

HO PAURA DI FARE IL POETA

Presentazione del libro "Ho paura di fare
il poeta" di Walter Pistarini e Claudio
Sassi.