

PERSA NEL TEMPO

Regia e Drammaturgia Elena Sammartino

Supporto logistico Laura Busecchi

Coordinamento Giorgio Maghella

“[...] Se tu conoscessi il tempo come lo conosco io, non ne parleresti con tanta confidenza... scommetto che non ci hai nemmeno mai parlato, col tempo! [...]”

Alice, con la spensieratezza dei suoi 17 anni, ripercorre, come ogni giorno, il tragitto che la separa da scuola a casa. Quante Meraviglie! Potrà avere il tempo di soffermarsi tra i suoi sogni o anche questi sono ormai divenuti un disturbo?

Ditemi, per voi, così grati alla nebbia, per quanto assurdo possa sembrare ... se questo è vivere!