

Rassegna “*Antiche risonanze*” in occasione del XXXV anniversario
del Gruppo Vocale “*Cantores Silentii*” 1989-2024

Brescia – Auditorium del Museo di Santa Giulia
Domenica 16 giugno 2024 – ore 16

«*Luca Marenzio* Sacro e Profano:
un bresciano illustre nell’Europa di fine Cinquecento»

Programma musicale

Luca Marenzio

(ca. 1543-22.VIII.1599)

“*Hodie Christus, natus est*”

Mottetto a 4 voci [dedicato alla Natività di N.S. Gesù Cristo]

“*Tribus miraculis*” - Mottetto a 4 voci

“*Hodie completi sunt*” - Mottetto a 4 voci

“*Cantantibus organis*”

Mottetto a 4 voci [dedicato a *Santa Cecilia*, Patrona della Musica]

“*Estote fortes in bello*”

Mottetto a 4 voci [dedicato alla Festività dei SS. *Apostoli*]

“*Magnificat VIII Toni*” a 8 voci per due Cori

“*Donna se nel tuo volto*”

Canzonetta a 3 voci (Roma, Simone Verovio 1589)

“*Se’l raggio de vostr’occhi*”

Canzonetta a 4 voci (Roma, Simone Verovio 1591)

“*Donne il celeste lume/ Stravaganza d’amore*” - Madrigale a 8 voci con Solista
(Venezia, Giacomo Vincenti 1587) [con l’accompagnamento dell’Arpa]

[Dagli “*Intermedii et concerti, fatti per la Commedia... nelle nozze del serenissimo Don Ferdinando Medici, e
Madama Christiana di Loreno, gran duchi di Toscana, In Venetia, Appresso Iacomo Vincenti, 1591*”]

SINFONIA a 5 voci [Arpa]

dal II Intermedio: *La guerra fra Muse e Pieridi*

“*Belle ne fe’ natura*” [a 3 voci con Arpa]

dal II Intermedio: *La guerra fra Muse e Pieridi*

“*Chi dal delfino aita*” [a 6 voci con Arpa]

dal II Intermedio: *La guerra fra Muse e Pieridi*

“*Qui di carne si sfama*” [a 12 voci con Arpa]

dal III Intermedio: *Il combattimento pitico d’Apollo*

“*O valoroso Dio*” [a 4 voci con Arpa]

dal III Intermedio: *Il combattimento pitico d’Apollo*

“*O mille volte mille*” [a 8 voci con Arpa]

dal III Intermedio: *Il combattimento pitico d’Apollo*

con la partecipazione dell’Arpista *Barbara Da Paré*

Trascrizione e revisione musicale a cura di *Ruggero Del Silenzio*

Brescia – Auditorium del Museo di Santa Giulia

Domenica 13 ottobre 2024 – ore 16

«*Contino & Marenzio*-Composizioni sacre del Maestro e dell'Allievo
nel 450° anniversario della scomparsa di *Giovanni Contino*
(Brescia, ca. 1513-Mantova, primi giorni di marzo 1574)»

Programma musicale

Giovanni Contino
(ca. 1513-1574)

“*Egredimini et videte*”

Introito a 5 voci

“*Virgo prudentissima*”

Mottetto a 6 voci

“*O magnum Mysterium-Ave Maria*”

Mottetto a 5 voci in due parti

“*Sanctorum Martyrum tuorum*”

Mottetto a 5 voci [dedicato a *Faustino* e *Giovita*, SS.MM. e Patroni della Città]

“*Caligaverunt oculi mei*”

Responsorio a 4 voci [1561]

“*Alleluia, alleluia, surrexit Dominus*”

Mottetto a 5 voci

Luca Marenzio

(ca. 1543-22.VIII.1599)

“*Hodie Christus, natus est*”

Mottetto a 4 voci [dedicato alla Natività di N.S. *Gesù Cristo*]

“*Tribus miraculis*”

Mottetto a 4 voci

“*Hodie completi sunt*”

Mottetto a 4 voci

“*Cantantibus organis*”

Mottetto a 4 voci [dedicato a *Santa Cecilia*, Patrona della Musica]

“*Estote fortes in bello*”

Mottetto a 4 voci [dedicato alla Festività dei SS. *Apostoli*]

“*Magnificat VIII Toni*” a 8 voci per due Cori

Trascrizione e revisione musicale a cura di *Ruggero Del Silenzio*

Brescia – Auditorium Museo di Santa Giulia

Domenica 1° dicembre 2024 – ore 16

«*O magnum Mysterium*-Musiche polifoniche rinascimentali e barocche
per il periodo natalizio»

Programma musicale

Josquin des Prés

(ca. 1450-1521)

“*Ave Maria, Virgo serena*”

Mottetto a 4 voci

“*Virgo prudentissima*”

Mottetto a 4 voci

Giovanni Contino*

(ca. 1513-1574)

“*O magnum Mysterium*”

Mottetto a 5 voci in 2 parti

“*Virgo prudentissima*”

Mottetto a 6 voci

Placido Falconio*

(ca. 1525-1595)

“*Dominus dixit*”

Mottetto a 5 voci in tre parti

Luca Marenzio*

(ca. 1543-22.VIII.1599)

“*Hodie Christus natus est*”

Mottetto a 4 voci [dedicato alla Natività di N.S. Gesù Cristo]

Cesario Gussago*

(ca. 1560-post 1620)

“*Beata es Virgo Maria*”

Mottetto a 4 voci

William Byrd

(1543-1623)

“*Beata viscera*”

Mottetto a 5 voci

“*Puer natus est*”

Mottetto a 4 voci in due parti

“*O magnum Mysterium*”

Mottetto a 4 voci

“*Beata Virgo*”

Mottetto a 4 voci

“*Alleluia, cognoverunt discipuli*”

Mottetto a 4 voci

“*Dies sanctificatus*”

Mottetto a 4 voci [dal *Proprium Nativitate Domini*]

“*Ave verum corpus*”

Inno al *Santo Sacramento* a 4 voci [attribuito a *Papa Innocenzo VI* († 1362)]

* Compositori bresciani

Trascrizione e revisione musicale a cura di *Ruggero Del Silenzio*