



Giovedì 28 settembre

- ORE 9.45 - 0-3 anni – Incontro ispirato al libro di Chiara Carminati, Massimiliano Tappari - Quattro passi (Lapis) incontro a cura di Cooperativa Abibook - LIBRIXIA **DOMANI** Tendostruttura Piazza mercato
- ORE 10:30 – Maria Maślanka-Soro – “Il Virgilio di Dante tra due culture”. Con Gianfranco Bondioni e Laura Forcella. In collab. con SicCome Dante – Agrobresciano Arena Piazza Vittoria
- FUORI LIBRIXIA - ORE 15:00 – Presso Novalis Open School (Mompiano): Giuseppe de Mola – Umanità in bilico. Medici senza Frontiere in Italia, venticinque anni dalla parte degli esclusi” (Infinito Edizioni). Con Thomas Bendinelli. In coll. con MSF
- ORE 15:30 – Enrica Recalcati – La particella sconosciuta (Chiaredizioni) con Pietro Ghetti – Salottino Letterario RBM
- ORE 16:00 – POESIA – Marco Gatti – On dé v’el contarò. Russia 1943 (Compagnia della Stampa) Con Tonino Zana– Agrobresciano Arena Piazza Vittoria
- ORE 16.45 - 4-6 anni – Incontro ispirato al libro di Yoon Kang-mi - Dove crescono gli alberi (Topipittori) incontro a cura di Cooperativa Abibook - LIBRIXIA **DOMANI** Tendostruttura Piazza mercato
- ORE 17:00 – Mirka Pernis, Chiara Gafforini – Brescia che storia! Vol. 2 Le città e le sue piazze: un viaggio nel tempo e nella bellezza (Grafo) con Nicola Rocchi – Salottino Letterario RBM
- ORE 17:00 – Viviana Daloso, Antonella Mariani – Noi, donne afgane. Voci di donne che resistono ai talebani (Vita e pensiero) con Tiziana Ferrario. In collab. con Università Cattolica del Sacro Cuore e Avvenire – Agrobresciano Arena Piazza Vittoria
- ORE 17:00 - EMANUELE TOMASONI, Tra sorrisi e macerie (Campiello Giovani, 2023) e VALERIA LANZA, Ifi e lante (Campiello Giovani, 2023) con Cristiana Kika Negroni - Auditorium San Barnaba (capienza ridotta)
- ORE 17.45 - 7-10 anni – Incontro ispirato al libro di Noemi Vola - Sulla vita sfortunata dei vermi (Corraini, 2021) - incontro a cura di Cooperativa Abibook - LIBRIXIA **DOMANI** Tendostruttura Piazza mercato
- ORE 18.00 – AA.VV., È ancora possibile una buona politica? Stili e obiettivi (Paoline) con Roberto Rossini, Francesca Pellegatta, don Michele Pitino e Gloria Mussetto. Modera Anna Della Moretta – Agrobresciano Arena Piazza Vittoria
- ORE 18:30 – Hugo Ball. Il boia di Brescia – Lorenzo Gafforini, Francesco Ferrazzi, Lidiia Astapenko con Sergio Comini – Salottino Letterario RBM
- FUORI LIBRIXIA - ORE 18:30 Presso DUKKA (via Musei): “BSL TALK”: Autori e autrici bresciane Under 35 con Alberto Fossadri “Origine delle famiglie e dei cognomi bresciani” (Gam), Ehetnesh Biasca “Diario di giorni imperfetti” (Porto Seguro), Filippo Zorzi “La fabbrica e il quartiere. Conflitti ambientali a Brescia” (AgenziaX), Francesca Scotti “La fedeltà dell’edera” (Edikit). In coll. con Brescia si Legge
- FUORI LIBRIXIA - Ore 18:30 – Presso Cascina Parco Gallo: Alberto Mattioli – Gran Teatro Italia (Garzanti) con Fabio Larovere. In coll. con Cieli Vibranti
- ORE 19:00 - ANDREA TARABBIA, Il continente bianco (Bollati Boringhieri, 2022) con Claudio Cumani ed Enrico Danesi - Auditorium San Barnaba (capienza ridotta)
- ORE 19:15 – A cura di Luciano Anelli “Angelo Inganni tra Brescia e Gussago (1850-1880) nello spirito di Gussago (Compagnia della Stampa) con Gianpiero Mattanza – Agrobresciano Arena Piazza Vittoria
- ORE 20:30 - DARIO BRESSANINI, Fa bene o fa male? (Mondadori, 2023) con Roberto Cammarata – Agrobresciano Arena Piazza Vittoria
- ORE 20.30 Maya Deren. La vertigine dell'esistenza di Stefano Alghisi e Marco Madoglio (MalEdizioni, 2023). A seguire ORE 21.30 (ingresso a pagamento) CINE CONCERTO: Maya Deren live. Proiezione di tre cortometraggi di Maya Deren musicati dal vivo da Jacopo Biffi e Mauro Fruguele (musica elettronica). I film: Meshes of the Afternoon (USA, 1943, 14', b/n), The Witch's Cradle (USA, 1943, 12', b/n) e The Very Eye of Night (USA, 1959, 15', b/n) in versione restaurata. Info e biglietti: www.nuovoeden.it