

Giornata Mondiale dell'Insegnante

GIOVEDÌ
5 OTTOBRE
2023

H 14.00 - 16.00

DON LORENZO MILANI E LA COMUNITÀ EDUCATIVA DI BARBIANA

**Aula Magna G. Tovini, Università Cattolica
del Sacro Cuore - Via Trieste, 17**

Convegno. L'incontro metterà in luce le caratteristiche peculiari della Scuola di Barbiana che viene così descritta in *Lettera a una professoressa*: "Barbiana, quando arrivai, non mi sembrò una scuola. Né cattedra, né lavagna, né banchi. Solo grandi tavoli intorno a cui si faceva scuola e si mangiava. D'ogni libro c'era una copia sola. I ragazzi gli si stringevano sopra. Si faceva fatica ad accorgersi che uno era un po' più grande e insegnava. Il più vecchio di quei maestri aveva sedici anni. Il più piccolo dodici e mi riempiva di ammirazione. Decisi fin dal primo giorno che avrei insegnato anch'io. La vita era dura lassù. Disciplina e scenate da far perdere la voglia di tornare. Però chi era senza basi, lento o svogliato si sentiva il preferito. Veniva accolto come voi accogliete il primo della classe. Sembrava che la scuola fosse tutta solo per lui. Finché non aveva capito, gli altri non andavano avanti. (...) Poi insegnando imparavo tante cose. Per esempio ho imparato che il problema degli altri è eguale al mio. Sortirne tutti insieme è la politica. Sortirne da soli è l'avarizia"

Relatori: J. Corzo Toral . Eraldo Affinati .
Francesco Tonucci . **Studenti dell'Istituto Arici .**
Introduce: Paola Amarelli

A chi si rivolge: Educatori, Insegnanti, Genitori,
Studenti

In collaborazione con: Università Cattolica del
Sacro Cuore

H 09.30 - 12.00

LETTERA A UNA PROFESSORESSA

**Aula Magna G. Tovini, Università Cattolica
del Sacro Cuore - Via Trieste, 17**

Convegno. L'incontro si propone di rileggere la famosa *Lettera a una professoressa* degli allievi della scuola di Barbiana alla ricerca del significato profondo dell'esperienza educativa. Rileggere *Lettera a una professoressa* rappresenta, ancora oggi, un'esperienza "formativa" per il lettore, che sollecitato dalle parole della Scuola di Barbiana è invitato ad interrogarsi in profondità senza seguire le strade dell'ovvio, alla ricerca della verità.

Relatori: J. Corzo Toral . Eraldo Affinati .
Francesco Tonucci . **Studenti dell'Istituto Arici .**
Introduce: Paola Amarelli

A chi si rivolge: Studenti della Scuola secondaria
di secondo grado

In collaborazione con: Istituto Cesare Arici,
Università Cattolica del Sacro Cuore

H 17.00 - 18.00

L'ORIENTAMENTO NELLE LINEE GUIDA DEL M.I.M.

San Carlino - Corso Giacomo Matteotti, 6

Incontro di presentazione e formazione. Un importante strumento nella lotta alla dispersione scolastica. Riflessioni su un nuovo punto chiave nel nostro sistema educativo: l'attenzione strutturale al tema dell'orientamento.

Relatori: Laura Pazienti . Caterina Spezzano

A chi si rivolge: Docenti della scuola secondaria,
Docenti universitari, Studenti universitari

In collaborazione con: Gruppo Editoriale
La Scuola SEI

Giornata Mondiale dell'Insegnante

GIOVEDÌ
5 OTTOBRE
2023



H 17.00 - 18.00

UN MAESTRO E I SUOI ALLIEVI LA PALA ROVELLIO DEL MORETTO



Pinacoteca Tosio Martinengo
Piazza Moretto, 4

Incontro di formazione. Una lettura iconografica della pala Rovellio del Moretto, come documento visivo di storia "minore" che permette confronti tra passato e presente. L'incontro, organizzato come laboratorio didattico, offrirà inoltre istruzioni operative per attività da svolgersi prima e dopo la visita in Pinacoteca.

A seguire, alle ore 18.00, i partecipanti potranno partecipare anche al laboratorio "I bambini nell'arte".

Relatori: Virtus Zallot

A chi si rivolge: Docenti della scuola primaria, Studenti universitari, Adulti

In collaborazione con: Gruppo Editoriale La Scuola SEI



H 18.00 - 19.00

I BAMBINI NELL'ARTE!



Pinacoteca Tosio Martinengo
Piazza Moretto, 4

Laboratorio. Perché piange? Non sta bene? Ha fame? Come faccio a capire i suoi bisogni? Queste e molte altre sono le domande che le mamme di tutti i tempi si sono fatte nel momento di scoprire e conoscere il proprio bambino. Attraverso l'analisi di alcuni dipinti della Pinacoteca scopriremo i dettami di puericultura e pedagogia che le donne tra Medioevo e Rinascimento hanno applicato per allevare i loro "tanti" bambini.

A cura di: Servizi Educativi di Fondazione Brescia Musei

A chi si rivolge: Docenti della scuola primaria, Studenti universitari, Adulti



H 16.30 - 18.30

LE RAGAZZE DI BARBIANA



Scuola primaria Arici, Auditorium Trainini - Via Ambaraga, 91

Spettacolo teatrale. Lo spettacolo teatrale, composto da 5 monologhi, racconta la scuola di Barbiana con lo sguardo femminile di chi l'ha frequentata. Si tratta di testimonianze di donne che negli anni '50 e '60 hanno partecipato alla Scuola del Priore. Un punto di vista originale per entrare nel segreto pedagogico della Scuola di Barbiana da una diversa prospettiva.

Regia di: Antonio Palazzo

Introduce: Sandra Passerotti . **Interviene:** Anna Frattini Assessora alle Politiche educative, alle Pari Opportunità, alle Politiche giovanili e alla Sostenibilità sociale . **Roberto Rossini**

A chi si rivolge: Tutta la cittadinanza

In collaborazione con: CUT La Stanza, MuPA



H 19.00 - 19.30

LE LUCI IN TASCA INAUGURAZIONE DELLA LUCE D'ARTISTA NEI LUOGHI DELLE SORELLE AGAZZI



Dal Museo Pasquali Agazzi - Via Ambaraga, 93 a Via Rampinelli, 5

Accensione della Il luce d'artista ideata e realizzata dal Collettivo artistico DMAV nell'ambito del Progetto di valorizzazione del pensiero agazziano del MuPA - Museo Pasquali Agazzi. Il luogo illuminato e illuminante è a Mompiano dove, con 100 bambini dai 3 ai 6 anni, a fine 800, si consolidò la pedagogia agazziana. La voce del Soprano Yue Wu, accompagnato dal Maestro Luca Tessadrelli, renderà magico l'evento ispirandosi al Canto educativo agazziano.

A chi si rivolge: Tutta la cittadinanza

In collaborazione con: Comune di Brescia, Istituto Pasquali Agazzi - Settore Servizi per l'Infanzia e Settore Edilizia Scolastica, Collettivo artistico DMAV - Social Art Ensemble di Udine, Soprano Yue Wu, Maestro Luca Tessadrelli



H 19.30 - 21.30



Aula Magna G. Tovini, Università Cattolica del Sacro Cuore
Via Trieste, 17

**FARE COMUNITÀ
UNA PROSPETTIVA
EDUCATIVA**
**LECTIO:
ROGER-FRANÇOIS GAUTHIER**
INTRODUCE LIVIA CADEI