

INFORMAZIONI PERSONALI

**Anna Frattini**

Sesso F | Data di nascita 11/08/1987 | Nazionalità Italiana

2022 - 2023

Tutor Consiglio Comunale dei Ragazzi di Brescia

Cooperativa Il Calabrone

Collaborazione con la Presidenza del Consiglio per: organizzazione e coordinamento delle sedute del Consiglio e della Giunta; gestione delle relazioni tra il CCR e gli assessorati per seguire lo sviluppo dei progetti votati dal Consiglio; relazione con le/i docenti referenti delle scuole coinvolte nel CCR.

2020 - in corso

Docente di filosofia e storia

IIS Vincenzo Capirola – Leno (sede di Ghedi)

Insegnamento della storia della filosofia e della storia prevalentemente al triennio del liceo economico-sociale. Alcuni progetti che ho seguito: laboratorio sulla stesura del Bilancio di Genere della scuola insieme al LOG dell'Università degli Studi di Brescia; collaborazione con il Comune di Ghedi per l'intitolazione del piazzale della scuola a una donna.

2019 - 2020

Docente di filosofia e storia

IIS Lorenzo Gigli - Rovato

Insegnamento della storia della filosofia e della storia al triennio del liceo economico-sociale e una sezione del liceo scientifico; utilizzo di una didattica interattiva e volta a stimolare in studenti e studentesse l'abitudine al pensiero critico e incoraggiare l'esercizio dell'immaginazione. Un'attenzione particolare è rivolta alla storia locale e all'educazione civica, anche attraverso la partecipazione con le classi a progetti finalizzati alla sensibilizzazione al tema dell'accoglienza dei migranti (con lo Sprar Brescia) e del cambiamento climatico (con la Fondazione Clementina Calzari Trebeschi). Progettazione di interventi interdisciplinari in concerto con il consiglio di classe e con il dipartimento.

Partecipazione alla redazione del Giornalino della scuola.

2014 - in corso

Consiglio di Quartiere

Comune di Brescia

Dopo il primo mandato, nel quale ho ricoperto il ruolo di presidente del Consiglio di Quartiere del Violino, sono stata confermata per il secondo mandato, in qualità di consigliera. Sono referente dei progetti realizzati con la primaria Montale, che hanno avuto inizio sin dal 2014-2015 e sono coordinatrice della commissione "Eventi e trame sociali", che ha la finalità di ideare e organizzare, coinvolgendo volontari e ricercando fondi, manifestazioni ed eventi atti a promuovere la partecipazione attiva dei/delle cittadini/e alla vita del proprio quartiere, della città e della politica locale.

2018 - 2019

Docente di filosofia e storia

Liceo Privo Levi - Sarezzo

Insegnamento della storia della filosofia e della storia presso in classi terze e una quarta del liceo linguistico; utilizzo di una didattica interattiva e volta a stimolare in studenti e studentesse l'abitudine al pensiero critico e incoraggiare l'esercizio dell'immaginazione.

Un'attenzione particolare è rivolta all'educazione civica e agli eventi di storia locale. Progettazione di interventi interdisciplinari in concerto con il consiglio di classe e con il dipartimento.

2017 - 2018 **Docente di filosofia e storia**

Liceo Scientifico Niccolò Copernico - Brescia

Insegnamento della Storia della filosofia e della Storia in tre classi terze del liceo scientifico tradizionale; utilizzo di una didattica interattiva e volta a stimolare in studenti e studentesse l'abitudine al pensiero critico e incoraggiare l'esercizio dell'immaginazione. Un'attenzione particolare è rivolta all'educazione civica e agli eventi di storia locale. Progettazione di interventi interdisciplinari in concerto con il consiglio di classe e con il dipartimento.

2017 - 2018 **Docente di sostegno**

2018 - 2019 *Liceo Fabrizio De André - Brescia*

Supporto didattico a un caso di disabilità (piano differenziato) in una classe del liceo delle Scienze umane per due anni scolastici consecutivi, durante i quali si è creata una relazione affettuosa e proficua sia con l'alunna, sul piano delle conquiste personali sul piano didattico, che con l'intera classe, rafforzata anche dalla collaborazione prestata alla collega di italiano in un progetto di ricerca sugli eventi del confine orientale (con Casa della Memoria). Sviluppo di strategie didattiche creative per favorire l'apprendimento e l'inclusione nel contesto classe. Progettazione di interventi in concerto con il consiglio di classe e con il dipartimento.

2016 - 2017 **Docente di filosofia e storia**

IIS Don Milani - Montichiari

Insegnamento della storia della filosofia e della storia in due classi quarte e una quinta del liceo linguistico; utilizzo di una didattica interattiva e volta a stimolare in studenti e studentesse l'abitudine al pensiero critico e incoraggiare l'esercizio dell'immaginazione. Un'attenzione particolare è rivolta all'educazione civica e agli eventi di storia locale. Progettazione di interventi interdisciplinari in concerto con il consiglio di classe e con il dipartimento.

2015 - 2016 **Docente di sostegno**

ITIS Giorgio Perlasca - Vobarno

Supporto didattico a un caso di disabilità (piano semplificato) in una classe dell'ITIS, volto in particolare a fornire all'alunno gli strumenti per seguire il programma perseguendo gli obiettivi minimi. Costruttivo è anche il rapporto creato con la classe e con i docenti del consiglio di classe.

ISTRUZIONE E
FORMAZIONE

2018 - 2022 **Corso di laurea magistrale in Scienze storiche – curriculum Società e culture dal Medioevo all'età contemporanea**

Università degli studi di Verona

Studio delle modalità di creazione e conservazione della memoria, nella continua interrelazione tra le discipline storiche propriamente dette e quelle che si occupano della loro comprensione. Capacità di esercitare un atteggiamento critico e consapevole nei confronti delle strutture del potere e dei meccanismi dell'informazione, strumento fondamentale nell'impegno nella vita politica. Tesi di laurea magistrale: "Le giustificazioni del terrorismo rosso in Italia: il 'Libretto giallo' del Collettivo politico metropolitano" Valutazione conseguita 110/110 e lode

2018 **Concorso DDG n. 85/2018 – classe di concorso A19**

Ministero dell'Istruzione – USR per la Lombardia
 Concorso per assunzione a tempo indeterminato.
 Valutazione conseguita nella prova: 40/40

2014 - 2015 **Tirocinio Formativo Attivo**

Università degli studi di Milano

Scienze dell'educazione, con particolare attenzione allo studio della didattica per i BES; Didattica della filosofia; Didattica della storia e riflessioni sull'importanza della valutazione; Laboratori di didattica della filosofia e di didattica della storia. Tirocinio svolto presso il liceo scientifico N. Copernico di Brescia. Abilitazione all'insegnamento per la classe A037 Filosofia e Storia.
 Votazione conseguita 99/100.

2009 - 2011 **Corso di laurea magistrale in Scienze filosofiche**

Università degli studi di Verona, Facoltà di Lettere e Filosofia

Preparazione specifica su alcuni pensatori e nuclei tematici della storia della filosofia, con particolare attenzione al pensiero della differenza di genere, approfondimento di alcune tematiche di filosofia politica e di filosofia teoretica, studio dei processi storici che interessano la contemporaneità e della didattica della storia. Tesi di laurea magistrale: "La geometria nella scrittura di Italo Calvino".
 Votazione conseguita: 110/110 e lode.

2006 - 2009 **Corso di laurea triennale in Filosofia**

Università degli studi di Verona, Facoltà di Lettere e Filosofia

Preparazione generale sulla storia della filosofia e approfondimento di alcuni nuclei tematici della filosofia estetica e morale, oltre che di logica e filosofia della scienza; studio dei processi storici dell'età antica, medievale e moderna; preparazione sulla grammatica e la letteratura latina e sulla letteratura italiana moderna e contemporanea; acquisizione delle conoscenze di base di psicologia e pedagogia. Tesi di laurea triennale: "Genesi intrinseca o imitazione di un modello? Kant, Deleuze e Klee sulla forma libera".
 Votazione conseguita: 110/110 e lode.

2001 - 2006 **Diploma di liceo scientifico**

Liceo scientifico statale A. Calini, indirizzo con minisperimentazione linguistica

Studio di discipline scientifiche e della tradizione classica; analisi del pensiero filosofico e del percorso storico che l'ha generato; studio di due lingue moderne (inglese e francese) e della lingua e letteratura latina.
 Votazione conseguita; 88/100.

COMPETENZE PERSONALI

Lingua madre Italiano

Altre lingue

	COMPRESIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
	Ascolto	Letture	Interazione	Produzione orale	
Inglese	B2	B2	B2	B2	B2
	Cambridge First Certificate Level B2, conseguito il 27/06/2017				
Francese	Intermedio	Intermedio	Intermedio	Intermedio	Intermedio

Competenze relazionali

– Dal 2020 al 2023 sono stata componente esterna della **Commissione pari opportunità del Comune di Brescia**. Ho seguito in particolare il tema della

progettazione della città a misura di donna.

- Dal 2017 partecipo attivamente alla Commissione cultura della **Fondazione Clementina Calzari Trebeschi**, collaborando nella progettazione e nell'effettiva realizzazione di iniziative culturali, soprattutto nell'ambito della storia, della filosofia e della promozione della parità di genere. Questo contesto rappresenta per me un'occasione molto preziosa di ascolto e di condivisione con persone di alta levatura morale e intellettuale, dalle quali imparo moltissimo. Dal 2021 a maggio 2023 ho ricoperto la carica di Vicepresidente.
- L'insegnamento presso la scuola secondaria superiore mi ha consentito di coltivare importanti competenze relazionali, in quanto la costruzione di rapporti basati sulla reciproca fiducia e sull'ascolto è presupposto necessario per l'apprendimento scolastico. Decisiva è anche la capacità di lavorare in sinergia con colleghe e colleghi.
- Insieme ad altri giovani, nel 2017 ho costituito l'**associazione culturale La Fionda** che, come indicato nello Statuto, persegue in particolare le finalità di: promuovere le attività culturali, stimolare la partecipazione attiva e consapevole della cittadinanza in funzione dell'incremento del senso civico e della cultura democratica, vivacizzare il territorio promuovendo iniziative atte a incrementare la socialità e l'interazione. Attualmente, insieme a **CLAPSpettacolodalvivo**, stiamo promuovendo in città l'esperienza della Biblioteca Vivente collaborando con diverse realtà sociali e culturali e costruendo così un'importante rete.
- Insieme a delle compagne e compagni dell'Università di Verona, sono tra le socie fondatrici dell'**associazione culturale LibrAzioni**, nata nel 2015 Con l'obiettivo di condividere con la cittadinanza riflessioni su temi di filosofia politica in particolare. Abbiamo organizzato e gestito la rassegna *Saperi Inascoltati*, ospitata dal Castello di Padernello, e *La schiuma della terra*, in collaborazione con lo Sprar Brescia e con il patrocinio del Comune.

Competenze organizzative e gestionali

- Dal 2015 collaboro con la **primaria Montale** del Villaggio Violino nell'organizzazione e realizzazione di progetti rivolti ai/alle più piccoli/e abitanti del quartiere, al fine di rafforzare il senso di appartenenza al territorio e incoraggiare la loro capacità di agire per il bene dello stesso. Per la buona riuscita delle attività rivolte alle/ai bambine/i, coinvolgiamo dei volontari soprattutto tra le persone più anziane, in modo da creare virtuosi rapporti e scambi intergenerazionali, dei quali beneficiano entrambi.
- Ho sempre praticato pattinaggio artistico a livello agonistico conciliando con essa lo studio, anche durante l'università, che ho regolarmente frequentato a Verona come pendolare. Questo mi ha permesso di acquisire capacità di coordinamento e pianificazione di tempi e spazi e testimonia la profusione di un impegno serio e costante.

Competenze digitali

- Buona conoscenza di Internet e dei principali motori di ricerca.
- Buona capacità di servirsi di piattaforme per la didattica digitale.
- Buona conoscenza dei programmi Windows, in particolare del pacchetto Office, e del sistema operativo Macintosh.

Altre competenze

- Ho praticato il pattinaggio artistico dall'età di 7 anni fino a 21. Nel settembre 2005 ho partecipato alla Coppa Europa tenutasi a Nazaré, in Portogallo, qualificandomi in terza posizione. Nel febbraio 2006 sono stata selezionata, come atleta volontaria, per

partecipare alla cerimonia di apertura delle Olimpiadi invernali di Torino. Nel 2008 ho lasciato l'attività agonistica per dedicarmi solo all'insegnamento e ho frequentato i corsi federali atti a ottenere la qualifica di allenatrice di terzo livello. Sono stata chiamata anche in associazioni sportive al di fuori del bresciano, come Bergamo e Monza, con le quali ho collaborato per diversi anni.

- Dal 2012 al 2018 ho praticato la disciplina dei tessuti aerei, un'arte circense che richiede anche le capacità espressive del teatro. Ho collaborato con **Centopercento teatro** e con **Danzarte**, associazione culturale di spicco nel panorama bresciano.

Patente di guida Automunita, patente B.

ULTERIORI INFORMAZIONI

Publicazioni Publicazioni:

- Recensione di P. Fedrigotti, *Tre storie, due mondi, un volto. Spunti per una lettura filosofica della trilogia I nostri antenati*, in *Humanitas* 3(2014), Morcelliana, Brescia, p. 536.

Corsi di aggiornamento Corsi di aggiornamento:

- 2019, *Educazione civica alla cittadinanza e i fatti della contemporaneità*, organizzato da Casa della Memoria.
- 2019, *Come insegnare la strategia della tensione*, organizzato da Proteo Fare Sapere Brescia.
- 2018-2019, *La scuola di fronte alla sfida dell'uguaglianza e delle diversità di genere e di orientamento affettivo-sessuale*, organizzato dal Coordinamento Formazione scuole per il rispetto delle persone LGBTI.
- 2018, *Come difendersi dalle bufale*, organizzato da Loescher editore.

Dati personali Autorizzo il trattamento dei dati personali contenuti nel mio curriculum vitae in base all'art. 13 del D. Lgs. 196/2003 e all'art. 13 GDPR 679/16.