



Articolo 1

"L'ITALIA È UNA REPUBBLICA DEMOCRATICA, FONDATA SUL LAVORO. LA SOVRANITÀ APPARTIENE AL POPOLO, CHE LA ESERCITA NELLE FORME E NEI LIMITI DELLA COSTITUZIONE."

Abbiamo collegato questo articolo al Quarto Stato, un dipinto in cui dei lavoratori scioperano per ottenere i loro diritti. Questo dipinto rappresenta la sovranità del popolo legata al lavoro.



Giuseppe Pellizza da Volpedo, Quarto stato, 1901. Olio su tela, Galleria d'arte moderna di Milano.

Attraverso "Minecraft" abbiamo realizzato una giostra girevole per rappresentare il fatto che gli italiani orbitano attorno ad un "perno" centrale che è la Costituzione e per far sì che ciò accada gli italiani svolgono un lavoro.





Articolo 2

"LA REPUBBLICA RICONOSCE E GARANTISCE I DIRITTI INVIOLABILI DELL'UOMO SIA COME SINGOLO SIA NELLE FORMAZIONI SOCIALI OVE SI SVOLGE LA SUA PERSONALITÀ, E RICHIEDE L'ADEMPIMENTO DEI DOVERI INDEROGABILI SOLIDARIETÀ POLITICA, ECONOMICA E SOCIALE."



Banksy, Donna in maschera antigas, 2022. Stencil, Horenska (UKR).

L'immagine scelta è un'opera di solidarietà per il popolo ucraino realizzata da Banksy, solidarietà ripresa nell'articolo 2 come uno dei doveri inderogabili dell'uomo. In quest'opera l'aiuto concreto é quello dato ad un popolo afflitto dalla guerra.

Attraverso "Minecraft" abbiamo realizzato il gioco degli scacchi, dove ogni pedina ha la possibilità di far vincere la squadra rispettando i proprio doveri e godendo dei proprio diritti.





Articolo 3

"TUTTI I CITTADINI HANNO PARI DIGNITÀ SOCIALE E SONO EGUALI DAVANTI ALLA LEGGE, SENZA DISTINZIONE DI SESSO, DI RAZZA, DI LINGUA, DI RELIGIONE, DI OPINIONI POLITICHE, DI CONDIZIONI PERSONALI E SOCIALI."

Abbiamo collegato l'articolo all'opera "La libertà che guida il popolo" perchè nessun diritto in quanto tale deve essere dato per scontato, ricollegandoci anche agli ideali di libertà e uguaglianza presenti nell'articolo 1 della dichiarazione dei diritti dell'uomo e del cittadino col famoso motto: "Liberté, Égalité, Fraternité"



Eugène Delacroix, La Liberté guidant le peuple, 1830. Olio su tela, Museo del Louvre.

Attraverso "Minecraft" abbiamo realizzato una ruota su cui puoi comporre la tua nazionalità, religione e sesso

MINECRAFT





Articolo 4

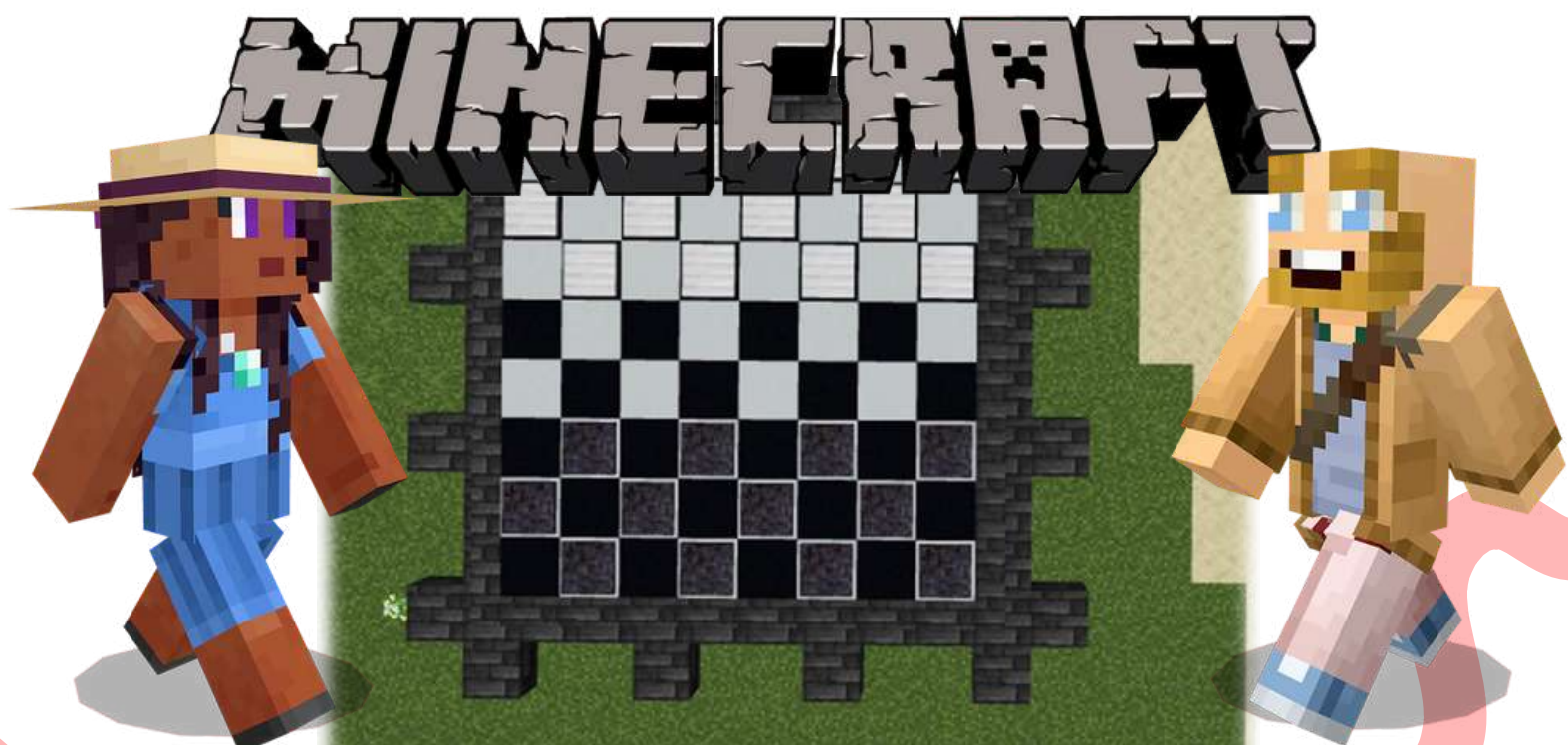
"LA REPUBBLICA RICONOSCE A TUTTI I CITTADINI IL DIRITTO AL LAVORO E PROMUOVE LE CONDIZIONI CHE RENDANO EFFETTIVO QUESTO DIRITTO. OGNI CITTADINO HA IL DOVERE DI SVOLGERE, SECONDO LE PROPRIE POSSIBILITÀ E LA PROPRIA SCELTA, UN'ATTIVITÀ O UNA FUNZIONE CHE CONCORRA AL PROGRESSO MATERIALE O SPIRITUALE DELLA SOCIETÀ."



Charles C. Ebbets, Lunch atop a skyscraper, 1932.

La storia del lavoro è stata piena di ostacoli, infatti certe persone non potevano lavorare per questioni sociali e razziali. Negli ultimi anni molte disparità nel mondo del lavoro si sono pian piano sgretolate, grazie anche alla conquista dei diritti civili.

Attraverso "Minecraft" abbiamo realizzato una dama, che simboleggia parità e uguaglianza di potere e diritti.





Articolo 5

"LA REPUBBLICA, UNA E INDIVISIBILE, RICONOSCE E PROMUOVE LE AUTONOMIE LOCALI; ATTUA NEI SERVIZI CHE DIPENDONO DALLO STATO IL PIÙ AMPIO DECENTRAMENTO AMMINISTRATIVO; ADEGUA I PRINCIPI ED I METODI DELLA SUA LEGISLAZIONE ALLE ESIGENZE DELL'AUTONOMIA E DEL DECENTRAMENTO."

Leggendo questo articolo abbiamo pensato subito all'unità d'Italia e ad uno dei volti più importanti: Giuseppe Garibaldi, che nel 1860 sbarcò a Marsala, in Sicilia, a capo di mille uomini e riuscì ad unire il Nord Italia con il Sud Italia.



*Gerolamo Induno, Garibaldi a Marsala, 1861.
Museo del risorgimento di Torino.*

Attraverso "Minecraft" abbiamo realizzato un puzzle con sfondo la bandiera italiana. Ogni tessera rappresenta l'autonomia dei privati che messe assieme vanno a formare la repubblica.





Articolo 6

"LA REPUBBLICA TUTELA CON APPOSITE NORME LE MINORANZE LINGUISTICHE."



*Ghirlandaio, Ritratto di vecchio con nipote, 1490.
Tempera su tavola, Museo del Louvre.*

Queste parole ci ricordano l'importanza dei dialetti nella storia italiana. Riteniamo fondamentale il dialogo tra le generazioni, per tenere vive tradizioni quasi scomparse, come vediamo nel quadro del Ghirlandaio.

Attraverso "Minecraft" abbiamo realizzato uno scarabeo, che consiste nel comporre delle parole in italiano (un punto per ogni lettera utilizzata), oppure in dialetto (due punti per ogni lettera).

MINECRAFT





Articolo 7

"LO STATO E LA CHIESA CATTOLICA SONO, CIASCUNO NEL PROPRIO ORDINE, INDIPENDENTI E SOVRANI.

I LORO RAPPORTI SONO REGOLATI DAI PATTI LATERANENSIS.

LE MODIFICAZIONI DEI PATTI, ACCETTATE DALLE DUE PARTI, NON RICHIEDONO PROCEDIMENTO DI REVISIONE COSTITUZIONALE."

L'art. 7 stabilisce la piena indipendenza e sovranità dello Stato dalla Chiesa e viceversa.

La regolamentazione dettagliata dei rapporti passa per una strada esterna alla Costituzione, quella di intese concordate.



Attraverso "Minecraft" abbiamo realizzato un gioco, all'interno del quale viene data una serie di schede riguardanti vari temi che vanno posizionate nell'apposito spazio: Chiesa o Stato





Articolo 8

"TUTTE LE CONFESIONI RELIGIOSE SONO EGUALMENTE LIBERE DAVANTI ALLA LEGGE. LE CONFESIONI RELIGIOSE DIVERSE DALLA CATTOLICA HANNO DIRITTO DI ORGANIZZARSI SECONDO I PROPRI STATUTI, IN QUANTO NON CONTRASTINO CON L'ORDINAMENTO GIURIDICO ITALIANO.

I LORO RAPPORTI CON LO STATO SONO REGOLATI PER LEGGE SULLA BASE DI INTESE CON LE RELATIVE RAPPRESENTANE."



Come disse Niccolò Machiavelli, filosofo e scrittore italiano: "La religione non è un sentimento individuale ma un fatto sociale [...] che legghi l'individuo allo Stato." Egli riteneva che la religione fosse un elemento di coesione ed armonia sociale.

Attraverso "Minecraft" abbiamo realizzato un memory, in cui dieci religioni saranno da abbinare ai relativi simboli.





Articolo 9

"LA REPUBBLICA PROMUOVE LO SVILUPPO DELLA CULTURA E LA RICERCA SCIENTIFICA E TECNICA. TUTELA IL PAESAGGIO E IL PATRIMONIO STORICO E ARTISTICO DELLA NAZIONE."

Queste parole ci fanno pensare in primis all'arte nel nostro territorio. In Val Camonica ci sono vari esempi di arte che ci portano a ripercorrere la storia delle nostre origini.



Parco nazionale delle incisioni rupestri di Nacquane.

Attraverso "Minecraft" abbiamo realizzato un gioco che riassume tutto ciò che è stato citato nell'articolo. Si tratta di un pendolo di Newton, per simboleggiare la scienza; le sue basi sono decorate con incisioni rupestri presenti nei territori bresciani.





Articolo 10

"L'ORDINAMENTO GIURIDICO ITALIANO SI CONFORMA ALLE NORME DEL DIRITTO INTERNAZIONALE GENERALMENTE RICONOSCIUTE.

LA CONDIZIONE GIURIDICA DELLO STRANIERO È REGOLATA DALLA LEGGE IN CONFORMITÀ DELLE NORME E DEI TRATTATI INTERNAZIONALI. LO STRANIERO, AL QUALE SIA IMPEDITO NEL SUO PAESE L'EFFETTIVO ESERCIZIO DELLE LIBERTÀ DEMOCRATICHE GARANTITE DALLA COSTITUZIONE ITALIANA, HA DIRITTO D'ASILO NEL TERRITORIO DELLA REPUBBLICA, SECONDO LE CONDIZIONI STABILITE DALLA LEGGE. NON È AMMESSA L'ESTRADIZIONE DELLO STRANIERO PER REATI POLITICI."

In questa immagine possiamo vedere uno dei primi approdi di una nave di migranti provenienti dall'Albania nel 1991, in cerca di fortuna a seguito della caduta del comunismo.



Attraverso "Minecraft" abbiamo realizzato un gioco che riassume il percorso travagliato dei migranti che arrivano in Italia. il gioco è caratterizzato da un percorso tortuoso con delle trappole: l'obiettivo è riuscire a fare l'intero percorso senza cadere.



Articolo 11

"L'ITALIA RIPUDIA LA GUERRA COME STRUMENTO DI OFFESA ALLA LIBERTÀ DEGLI ALTRI POPOLI E COME MEZZO DI RISOLUZIONE DELLE CONTROVERSIE INTERNAZIONALI; CONSENTE, IN CONDIZIONI DI PARITÀ CON GLI ALTRI STATI, ALLE LIMITAZIONI DI SOVRANITÀ NECESSARIE AD UN ORDINAMENTO CHE ASSICURI LA PACE E LA GIUSTIZIA FRA LE NAZIONI; PROMUOVE E FAVORISCE LE ORGANIZZAZIONI INTERNAZIONALI RIVOLTE A TALE SCOPO."

Abbiamo associato l'articolo a Guernica di Picasso, ricordandoci l'eccessivo e insensato dolore che i conflitti armati portano a coloro che si ritrovano in mezzo.



Pablo Picasso, Guernica, 1937. Olio su tela, Museo nacional centro de arte reina Sofia.

Attraverso "Minecraft" abbiamo realizzato un tris: ogni cubo è composto dal gioco stesso, un'immagine e un testo riguardante cause, motivazioni e conseguenze di tre avvenimenti storici.





Articolo 12

"LA BANDIERA DELLA REPUBBLICA È IL TRICOLORE ITALIANO: VERDE, BIANCO E ROSSO A BANDE VERTICALI DI EGUALI DIMENSIONI."



*Francesco Hayez, Il bacio, 1859.
Olio su tela, Pinacoteca di Brera.*

Quando abbiamo letto queste parole abbiamo pensato al dipinto "Il bacio" di Hayez, il quale, oltre ad avere un forte significato politico, riprende i colori della bandiera. Il verde e il rosso intuibili nel vestito dell'uomo, il bianco in quello della donna. Questo per evitare la censura austriaca.

Attraverso "Minecraft" abbiamo realizzato un rompicapo numerico che consiste nel riordinare i numeri in ordine crescente creando la bandiera italiana.

MINECRAFT



1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	

