

PGT

PIANO di GOVERNO del TERRITORIO
COMUNE DI BRESCIA
AREA GESTIONE DEL TERRITORIO - ASSESSORATO ALL'URBANISTICA

RESPONSABILE SCIENTIFICO
Prof. Arch. Francesco Karim
COORDINAMENTO GENERALE E R.U.P.
Arch. Gianpiero Riboldi

UFFICIO DI PIANO
Ernest Barba & Mauro Salvatori
Arch. Lorenzo Bartorelli
Ing. Laura Boldi
Arch. Ornella Foglia
Arch. Marilena Marini
Arch. Daniela Meris
Arch. Elena Pivano
Ing. Claudia Rebuffoni
Arch. Maria Teresa
Arch. Pierfrancesco Terzaghi
Arch. Paolo Livi
Geom. Paolo Martignoli
Dott. Davide Moretti

COLLABORATORI
Arch. Marco Agostini - Ing. Susi Cantù
Alberto Gasale - Arch. Laura Treccani
Arch. Elena Marini

Servizi Amministrativi del Settore Urbanistica
CONSULENZA INFORMATICA
Ing. Marino Bacci

CONSULENZA LEGALE
Avv. Mauro Silberti

COMPONENTE AGRONOMICA
Dott. Agr. Benedetto Rebecchi
Dott. Agr. A. Mazzoni - Dott. For. E. Zanotti

COMPONENTE GEOLOGICA
Dott. Pier Luigi Vercelli

COMPONENTE COMMERCIO
Settore Marketing Urbano
Commercio e attività commerciali
Adozione Stradali e Pianificazione Stradale
Approvazione: Pirella Göttsche

MOBILITÀ E TRAFFICO
Settore Mobilità e Traffico
Brescia Mobilità Spa

AUTORITÀ COMPETENTE PER LA V.A.S.
Ing. Angelantoni Capretti

Tavola N.

DG29

Documentazione Generale - Ambiente culturale e del paesaggio
Elementi di valore storico, culturale e simbolico
Ortofotopiano

Sindaco
On. Avv. Adriano Paroli
Assessore all'Urbanistica
Avv. Paola Villardi

Responsabile Area Gestione del Territorio
Responsabile Settore Urbanistica
Responsabile Unico del Procedimento - Progettista
Arch. Gianpiero Riboldi

Adozione: Delibera n°163/71998 del 28/03/2011

Approvazione: Delibera n°57/19978 del 19/03/2012

Approvazione: Delibera n°57/19978 del 19/03/2012

Quattro:

Scala: 1:15.000

Data: Settembre 2012

LEGENDA

Analisi dell'ambiente culturale
elementi di valore storico, culturale e simbolico

Attraverso l'analisi dell'ortofotopiano è possibile leggere il sistema degli elementi di valore storico, culturale e simbolico individuati nella tavola precedente, nel contesto della città attuale, per cogliere le complessità delle articolazioni, la diffusione sul territorio ed evidenziare in modo esplicito i caratteri della conservazione, le permanenze, le contraddizioni e le decontestualizzazioni.

- Perimetri degli antichi comuni suburbani
- Centro storico e nuclei antichi - Soglie storiche 1885-1931
- Edificato sui Ronchi
- La residenza nobiliare e le dimore storiche
- Villa o palazzo
- Giardino, parco storico
- La sacralizzazione del paesaggio
- Chiesa, santuario
- Cappella, santella, edicola sacra
- Monastero, eremo, convento
- Cimitero
- La difesa del territorio
- Castello, edificio fortificato
- Caserna
- Arsenale, fabbrica di cannoni
- I luoghi della produzione
- Cascina storica, rustico agricolo
- Cascina storica con residenza padronale all'interno della corte
- Insediamento industriale storico
- Villaggio operaio storico
- Tracce di cultura materiale
- Recinzione, muro storico
- Muro di contenimento, terrazzamento
- Infrastrutturazione storica del territorio
- Tracciato stradale principale
- Tracciato stradale secondario
- Ricostruzione del tracciato stradale principale
- Ricostruzione del tracciato stradale secondario
- Tracciato linea ferroviaria, con stazione e manufatti ferroviari

