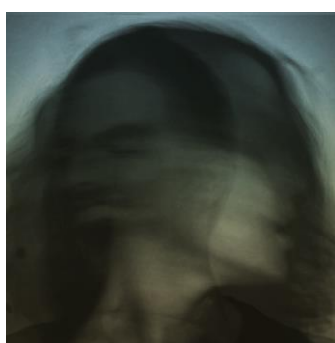


Festival di Commedia dell'Arte

XII EDIZIONE

Martedì 5 novembre 2019, ore 20.30
Teatro Sociale – Via Felice Cavallotti 20, Brescia

DIDONE ED ENEA



con **FRANCESCO ALBERTINI, ELIANA BIGATTI, DILETTA BOZZETTI, ANDREA DAELLI, CHIARA FONTANA PEGORER, GIORGIA GACCIONE, ELEONORA JOANNA, ILARIA MARINI, DAMIANO MARIOTTI, VITTORIO MASSUSSI, LUCA MUSCHIO, RENATO OLIVARI TINTI, ALESSANDRO RAMPINI, FRANCESCO REGAZZOLI.**

Costumi LA BOTTEGA DEL CENCIO

Regia **ANTONIO PALAZZO e ALESSANDRO CHIAF**

Produzione CUT “La Stanza” e **FABULAE INVERSAE**

La storia di Enea è quella di un uomo, un profugo, costretto ad abbandonare la propria terra, distrutta e data alle fiamme dagli Achei, che non può scegliere liberamente e che il senso del dovere lo spinge in mare per fondare una nuova città, Roma.

La storia di Didone è quella di una donna, regina di Cartagine, emigrata a sua volta da Tiro per sfuggire alla violenza e alla morte, che giura che non si sposerà mai più per rispetto alle ceneri del defunto marito. Ma è sulle coste dell'Africa che approderanno gli esuli troiani, dopo una terribile tempesta, e verranno accolti come ospiti dalla regina Didone.

La storia di Didone ed Enea, governata dai piani celesti e dai capricci degli Dei, è quella di un amore, di un conflitto fra dovere e desiderio, e di speranze infrante tra le onde del Mediterraneo.

Intervento recitato di Elisabetta Raimondi Lucchini “In amor vince chi è furbo” prima classificata al Concorso “I giovani e la Commedia dell'Arte” 2019 Fondazione Artioli Mantova



INGRESSO 5 EURO