

INVERNO AL GALLO

GENNAIO-MARZO 2019

GENNAIO

Giovedì 10 gennaio – ore 20.45

EL SIGLO XX E IL SECOLO XXI

Antonio D'Alessandro, chitarra

Da Francisco Tarrega a Giancarlo Facchinetti, un viaggio a sei corde lungo cent'anni.

Sabato 12 gennaio – ore 17: CAMERA CON VISTA

OPERISTI IN SALOTTO: LARGO A ROSSINI

Quintetto di fiati Bazzini Consort

Un'ora in compagnia del Cigno di Pesaro.

Giovedì 17 – ore 21: UN PARCO DI RISATE

LA GALLINA

Daniele Raco

Tra sketch e vita vera, presentazione del libro autobiografico del comico cresciuto a "Zelig" sulla lotta contro la dipendenza dal gioco d'azzardo.

Lunedì 21 – ore 18.30: CAFFÈ AMERICANO

Desirèe De Silva, voce

Giovanni Colombo, pianoforte

Filippo Garlanda, attore

Andrea Faini, giornalista

Il mito della frontiera, l'età del jazz, la *beat generation*. Letteratura e musica a stelle e strisce, nell'affascinante epopea del Nuovo Mondo.

Giovedì 24 – ore 21: UN PARCO DI RISATE

RATKO, UN UOMO VENUTO DALL'EST

Luca Klobas

Giovedì 31 – ore 21: UN PARCO DI RISATE

QUANDO NON C'È SCAMPO CI MANGIAMO LA SEPPIA

Domenico Lannutti

FEBBRAIO

Sabato 2 febbraio – ore 17: CAMERA CON VISTA

OPERISTI IN SALOTTO: MOZARTIAMO

Fulvio Capra, clarinetto

Quartetto d'archi Bazzini Consort

Un'ora in compagnia del Genio di Salisburgo.

Giovedì 7 – ore 21: UN PARCO DI RISATE
SONO PAZZO E... ALLORA?
Carlo Bianchessi

Lunedì 25 – ore 18.30: CAFFÈ SUDAMERICA
Antonio D'Alessandro, chitarra
Filippo Garlanda, attore
Fabio Larovere, giornalista

Gabriel Garcia Marquez, Jorge Luis Borges e oltre. Realismo magico e non solo, nel cammino dentro uno dei mondi letterari più affascinanti del Novecento.

MARZO

Sabato 2 marzo – ore 17: CAMERA CON VISTA
OPERISTI IN SALOTTO: MUSIQUE AVANT TOUT
Chiara Picchi, flauto
Tatiana Alquati, arpa
Note di Francia tra Ottocento e Novecento.

Venerdì 8 – ore 20.45: CLARA E LE ALTRE. LE DONNE DELLA MUSICA
di *Andrea Faini*
Ester Spassini, attrice
Laura Capretti, voce
Sandro Zanchi, pianoforte

Clara Schumann, Fanny Mendelssohn, Cosima Liszt e George Sand. Quattro donne, quattro storie straordinarie intrecciate ai tormenti del Romanticismo musicale.

Giovedì 14 – ore 20.45: YES, I WILL, YES. LE DONNE DELL'ODISSEA
PERFORMANCE PER VOCE RECITANTE, VIOLONCELLO E TABLET
Laura Mantovi, attrice
Daniela Savoldi, violoncello

Circe, Calipso, Penelope... e Molly Bloom. Odissea al femminile, da Omero a Joyce.

Lunedì 18 – ore 18.30: IL CAFFÈ È DONNA
Marta Mari, voce
Filippo Garlanda, attore
Giovanni Colombo, pianoforte
Fabio Larovere, giornalista

Dal *Dolce Stil Novo* al Romanticismo, dal Rinascimento al Novecento, un omaggio alla donna tessuto con note e versi, rievocando figure femminili leggendarie, tra eroine, icone di bellezza, vittime e artiste che hanno lasciato il segno.