

PROGRAMMA E PRESENTAZIONE SPETTACOLI

Venerdì 14 ottobre
Sabato 15 ottobre
Domenica 16 ottobre
Ore: 20:45

Produzione *Associazione Culturale Llum (PTL)*, in collaborazione con *Fondazione Guido Piccini*. Con il contributo e il Patrocinio del *Comune di Brescia*.

L'UOMO FIUME

Con Luciano Bertoli, Claudia Franceschetti, Elena Guitti
Regia Fabio Maccarinelli
Drammaturgia Fabio Maccarinelli e Giacomo Gamba
Oggetti di scena Davide Gamba
Decorazione oggetti di scena Giada Crispel
Realizzazione maschera Elisabetta Cereda
Costumi di scena Sartoria il SaLe
Collaborazione audio [Studio di registrazione Big Tree](#)
Fotografia [Sara Apostoli](#)
Video Matteo Colli

Si narra di una storia leggendaria, simile a migliaia di vite sconosciute ai più.

La storia di un uomo, Renato, ribelle all'ingiustizia e indignato verso i soprusi, gentile come le ali di una farfalla e capace di giocare con la vita reinventandola. Il quale come un fiume libero di scorrere e bagnare la terra e i popoli che la vivono senza giudicare nessuno per la follia o l'origine etnica, ma semmai nutrendosi a sua volta per le opere, gli atti e i sogni di chi incontrava.

In questo atto unico scandito da una irriducibile tensione morale, emerge la sua radicale lettura del Vangelo, la sua profonda laicità, come un impulso a lottare, qui e ora, senza risparmio, per il riscatto umano da ogni forma di oppressione e discriminazione. Lo accompagna Paola, amica di una vita, come lui capace di prendersi la responsabilità del proprio essere nel mondo. Entrambi testardi e coraggiosi, ammalati di speranza e di una sagace ironia.

Ripeteva Renato : *E' inutile, seppur facile, "piangere" questo tempo; è il nostro tempo ed è in esso che la storia ci sfida. Non deve sopraffarci il rifiuto di sciogliere le vele e salpare verso il futuro per la paura di essere travolti dal vento del presente.*

Renato Piccini, fondatore della Fondazione Guido Piccini per i diritti dell'uomo, ci ha lasciato nel Novembre del 2021, ma le sue riflessioni e l'eco delle sue azioni ci costringono a mettere in dubbio la verità ricevuta e guardarci dentro come individui, come società e, soprattutto, come esseri umani. Facendo sue le parole dei padri, l'arrancare degli ultimi, l'agonia della natura, Renato si fa militante e carezza, in uno scenario un cui la sua vita incrocia la memoria e l'utopia.



Associazione culturale



Piccolo Teatro Libero

Renato: *Dal caos, si dice, nascono crisi a catena, così che situazioni ignorate esplodono con grande violenza e disordine. Io credo invece non sia il caos a creare la crisi ma siano le molteplici crisi climatiche, sanitarie, politiche, economiche e culturali a provocare il caos che incontriamo ovunque. * Se si insegnasse la bellezza alla gente, la si fornirebbe di un' arma contro la rassegnazione, l'omertà e la paura. (*Peppino Impastato).*

Scrisse di lui il già citato Dino Greco: *Forte della sua indomabile fede nell'uomo, non ha mai temuto l'isolamento pagando il prezzo delle sue scelte. E' stato un maestro e l'impronta che ha lasciato non scomparirà con lui. Sono certo che, fosse rinato, avrebbe rifatto, una per una, tutte le scelte fondamentali che hanno segnato la sua esistenza – credo lo si possa dire a ragion veduta – di rivoluzionario.*

Quindi è possibile questo sia uno spettacolo sulla libertà, quella che l'uomo ha da restituire all'uomo.

INTERO 15 euro
RIDOTTO (over 65) 12 euro

Prenotazione consigliata

Per info e prenotazioni: llum.associazioneculturale@gmail.com

ASSOCIAZIONE CULTURALE LLUM
VIA GORIZIA 10 25082 BOTTICINO
Mail: llum.associazioneculturale@gmail.com
C.F. e P. IVA 03822570986

PICCOLO TEATRO LIBERO
CORSO LUIGI BAZOLI, 89 25134 BRESCIA
Mail: llum.associazioneculturale@gmail.com
C.F. e P. IVA 03822570986



Venerdì 28 ottobre

Sabato 29 ottobre

Ore: 20:45

Domenica 30 ottobre

Ore: 16:30

STREET FOOL

Di e Con: Max Maccarinelli

Regia: Giacomo Gamba e Max Maccarinelli

Scene: Mario Bresciani, Giacomo Gamba, Max Maccarinelli

Costumi: Emilie Piat

Musiche: Pietro Maria Tisi

Collaborazione artistica: Mario Gumina, Fabrice Groleat

Residenze di creazione: Friche Lamartine (F) e Piccolo Teatro Libero (I)

Uno spazio vuoto s'apre davanti al pubblico.

In un angolo, della spazzatura accatastata forma una discarica improvvisata. In questo spazio privo d'interesse compare Arthur. Arthur è un personaggio surreale, clownesco ma soprattutto è un clochard. Lo si intuisce subito poiché la sua casa in parte è distribuita su carrelli improvvisati e in parte è caricata sulle sue spalle. Il pubblico ignora che Arthur non porta con sé solamente una casa, ma anche un vero e proprio ristorante che magicamente prende forma davanti ai suoi occhi. Per Arthur, cucinare non rappresenta solamente un modo per guadagnarsi da vivere, ma anche per combattere la propria solitudine e, in qualche modo, anche quella del pubblico.

Tra ricette impossibili, oggetti che si animano, padelle fumanti ed espedienti in bilico tra l'assurdo e il comico, Arthur ci accompagna in un viaggio nel quale la realtà si deforma sotto i nostri occhi... e per il nostro piacere!

INTERO 10 euro

RIDOTTO (fino ai 12 anni) 6 euro

Prenotazione consigliata

Per info e prenotazioni: llum.associazioneculturale@gmail.com

ASSOCIAZIONE CULTURALE LLUM
VIA GORIZIA 10 25082 BOTTICINO
Mail: llum.associazioneculturale@gmail.com
C.F. e P. IVA 03822570986

PICCOLO TEATRO LIBERO
CORSO LUIGI BAZOLI, 89 25134 BRESCIA
Mail: llum.associazioneculturale@gmail.com
C.F. e P. IVA 03822570986



Sabato 5 novembre

Ore: 20:30

La compagnia teatrale "Borrosò" del CDD Villa dalla Rosa e RSD Villa Zanardelli di Fo.B.A.P. Onlus presenta:

MALIFRA

Con Samira, Camilla, Donatella, Angela, Nina, Gabriella, Saverio, Luca, Marco, Giorgio, Antonella, Matilde e Manu, Lidia, Francesca.

Progetto curato da Fabio Maccarinelli.

Nello spettacolo si narra, attraverso una successione di quadri stilistici, di Bellezza.

La luce che nasce dall'istante in cui gli attori/attrici stanno bene, mentre raccontano di sé.

Così l'arte diventa gioco, improvvisazione, poesia.

In questa chiave, l'esperienza teatrale si scompone e ricompono nella freschezza della prima volta.

In attesa che la Bellezza... ci salvi, tutti!

INTERO 10 euro

RIDOTTO (fino ai 12 anni) 8 euro

Prenotazione consigliata

Per info e prenotazioni: llum.associazioneculturale@gmail.com

ASSOCIAZIONE CULTURALE LLUM
VIA GORIZIA 10 25082 BOTTICINO
Mail: llum.associazioneculturale@gmail.com
C.F. e P. IVA 03822570986

PICCOLO TEATRO LIBERO
CORSO LUIGI BAZOLI, 89 25134 BRESCIA
Mail: llum.associazioneculturale@gmail.com
C.F. e P. IVA 03822570986



Venerdì 18 novembre

Sabato 19 novembre

Ore: 20:45

LIBERTÀ

Ascoltarsi al buio

Paolo Ambrosi – tastiera e voce

Angel Galzerano – chitarra e voce

Brevi letture poetiche e canzoni da accogliere in una condizione di deprivazione visiva. Paolo e Angel

Da un lato si tratta di un'esperienza che suggerisce di valorizzare quanto più possibile la polisensorialità e la sensibilità eccitata attraverso una proposta di deprivazione visiva. Dall'altro, fra testi poetici e canzoni, si vuole suggerire una serie di sguardi su tematiche inerenti l'esclusione e l'inclusione che, complice la specifica modalità di fruizione, prenderanno spunto, ove in forma più diretta, ove in chiave essenzialmente metaforica, dal microcosmo proprio della disabilità visiva.

INTERO 10 euro

Prenotazione obbligatoria

Per info e prenotazioni: llum.associazioneculturale@gmail.com

ASSOCIAZIONE CULTURALE LLUM
VIA GORIZIA 10 25082 BOTTICINO
Mail: llum.associazioneculturale@gmail.com
C.F. e P. IVA 03822570986

PICCOLO TEATRO LIBERO
CORSO LUIGI BAZOLI, 89 25134 BRESCIA
Mail: llum.associazioneculturale@gmail.com
C.F. e P. IVA 03822570986

Venerdì 2 dicembre

Sabato 3 dicembre

Ore: 20:45

[Compagnia della Marca](#) presenta:

ROBIN & WAGNER

Di Giacomo Gamba

Con Ilaria e Silvia Gattafoni

Regia di Giacomo Gamba

Direzione artistica di Roberto Rossetti

Produttore esecutivo Fabio Tartuferi

In collaborazione con [Centro Creazione Teatrale](#)

Fotografia [Sara Apostoli](#)

Diciamo dunque di [Robin e Wagner](#). Due esseri completi d'istinto, cuore e cervello. Potremmo descriverli come due poveracci, ma dobbiamo riconoscere invece che Robin e Wagner sanno trasformare l'urgenza di sopravvivere in poesia, quasi come fosse un semplice gioco. L'urgenza di [Robin e Wagner](#) è istintiva, li spinge all'azione, ma con levità, ironia, dolcezza. Sentimenti che li rendono sorprendenti e affamati di vita. A proposito delle loro anime di quelle preferiamo non dire, poiché equivarrebbe a definirle dentro canoni prestabiliti e ristretti e questo non è possibile, per sacro rispetto del mito di [Robin e Wagner](#). Così, dovremo accontentarci di scoprire qualche traccia dell'anima, dei nostri due, dentro la bufera degli accadimenti che rappresentano, nel loro fluire, il linguaggio più adatto a comprenderli.

INTERO 12 euro

Prenotazione consigliata

Per info e prenotazioni: llum.associazioneculturale@gmail.com