

Jazz on the Road



mercoledì 11 luglio 2018 ore 21,30

DAN WEISS "STAREBABY:METALJAZZ"

Brescia, Piazza Tebaldo Brusato – in caso di pioggia Auditorium San Barnaba
Ingresso intero euro 15 – ridotto euro 10 (Tesserati Jazzontheroad 2018 – Tesserati FAI – under 20 – studenti Conservatorio)



Craig Tabor - piano, fender Rhodes

Matt Mitchell - piano, prophet 6, modular synthesizers

Ben Monder - guitar

Trevor Dunn - electric bass

Dan Weiss - drums

Starebaby è il risultato di un vecchio sogno di **Dan Weiss** di riunire alcuni dei più affermati musicisti della scena jazz mondiale per suonare musica che combini il jazz con la potenza dell'heavy metal e della nuova musica elettronica. In perfetta continuità con le sue due precedenti uscite acclamate dalla critica - "Fourteen", che è stata nominata una delle migliori uscite del 2014 dal New York Times, e "Sixteen: Drummers Suite", - Starebaby è un lavoro decisamente originale che è in gran parte senza precedenti, riflettendo il potere della convinzione che proviene da una sorgente unica e piena di vita.

Weiss è uno dei batteristi più richiesti del panorama jazzistico attuale e la sua grande versatilità gli ha permesso di collaborare con diversi grandi artisti quali Rudresh Mahanthappa, Chris Potter, John Zorn, Jen Shyu e molti altri.

La musica di Starebaby, mette perfettamente in rilievo i contrasti e le contraddizioni della nostra società con flussi e riflussi sonori che prima salgono a ondate tonanti di presagi rovinosi per poi stemperare in riflessioni silenziose, trovando un spazio profondo in cui l'aggressione brutale incontra la vulnerabilità spettrale.

sede legale - via Carrebbio, 61- 25064 GUSSAGO (BS)
tel. avv. Francesco Schettino: **349 3149864** – fax **030 225910**
cod.fisc. 98124350178 - P.iva 02715430985
mail: info@jazzontheroad.net
sito: www.jazzontheroad.net