

LA CITTÀ E IL DESIDERIO REGOLA ACQUEA

BABAU BUREAU / Marco Ballarin, Davide D'Addazio, Massimo Triches, Giorgio Pasqualetto,
Nicola Russolo, Amanda Zaramella, Camilla Botturi, Shiho Mukaiyama

BRESCIA, "città dai mille pozzi, si presume sorga sopra un profondo lago sotterraneo. [...] il suo perimetro verdeggiante ripete quello delle rive buie del lago sepolto, un paesaggio invisibile condiziona quello visibile, tutto ciò che si muove al sole è spinto dall'onda che batte chiusa sotto il cielo calcareo della roccia." [...] "Dei corsi d'acqua incanalati nelle tubature di" BRESCIA "sono rimaste padrone ninfe e naiadi. [...] Può darsi che" BRESCIA "sia stata costruita dagli uomini come un dono votivo per ingraziarsi le ninfe offese per la manomissione delle acque."

